

Enkel Trilogie - Teil 1

# Amelie~Josephine

Franz Watz

**Besetzungsliste:**

1x Partitur

1x Direktion in C (\*)

2x 1. Flöte C (\*)

2x 2. Flöte C (\*)

1x Oboe C

1x Klarinette Eb (\*)

3x 1. Klarinette Bb \*

3x 2. Klarinette Bb \*

3x 3. Klarinette Bb

1x Bassklarinette B♭

1x Fagott C

1x 1. Altsax Eb

1x 2. Altsax Eb

1x Baritonsax Eb

3x 1. Flügelhorn Bb \*

3x 2. Flügelhorn Bb \*

2x 1. Trompette Bb \*

2x 2. Trompete B♭

3x 1. Tenorhorn B $\flat$  (1.Tenorsax.) (\*)

1x Tenorhornstimme F | E $\flat$  (Horn) (1

3x Bariton C|Bb (2.Tenorsax.) (\*)

1x Baritonstimme F | E $\flat$  (Horn) (1

2x 1. Begleitstimme F | Eb (Horn)

1x 2. Begleitstimme F | Eb (Horn)

1x 3. Begleitstimme F | Eb (Horn)

2x 1. Begleitstimme C | B $\flat$  (Pos.) (\*)

2x 2. Begleitstimme C | B $\flat$  (Pos. | Tenorh.) (\*)

2x 3. Begleitstimme C | B $\flat$  (Pos. | Tenorh.) (\*)

2x 1. Tuba C|Eb \*

2x 2. Tuba C|Bb (\*)

2x Schlagzeug \*

(1 ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!

Dieser Titel ist auch als Ausgabe für „**kleine Besetzungen**“ lieferbar und enthält dann je 1x die mit \* gekennzeichneten Stimmen!

**Direktion in C**

**Anneliese~Josephine**  
Polka - gewidmet meiner Enkelin

Franz Walz

Holz  
*p*  
Ten. I Bar.

Flügelhorn,  
Trompete,  
Altsaxophon  
*p*

Tenorhorn,  
Bariton,  
Tenorsaxophon  
*p*

Begleitung  
Bässe  
*p*

Schlagzeug  
*p*

7 spielen  
*f* Trpt. 8<sup>va</sup>  
bassa  
*f* spielen  
*cresc.*  
*cresc.*  
*cresc.*  
*f*

14 Holz  
*f*  
lute  
*f*  
1.x tacet  
*f*  
*f*

Bestell-Nr. 1944 © by HaWe Music & Wertach Musikverlag GmbH - Stotzingner Weg 4a - D-87662 Kallental

21

25

*p* spielen *cresc.*

*p* *cresc.*

immer spielen

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

28

34

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

36

42

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

43

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*f*

*f*

Trio

52

1.x tacet

immer spielen

*p-mf*

*p-mf* spielen

*p-mf*

*p-mf*

*p-mf*

*f*

*f*

*f*

*f*

57

60

1.x tacet

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

64 immer spielen

68

mf

1.x tacet

mf

2.x tacet

mf

72

76

immer spielen

f

79

1.

2.

Amelie-Josphine - Direktion in C - Seite 4