

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett

Idee & Bearbeitung: Marcus Graf

12 winterliche und weihnachtliche
Stücke für Holzbläserquartett:

Flöte in C, Klarinette in B \flat ,
Altsax. in E \flat , Tenorsax. in B \flat



6 interessante Variationen, speziell für die
musikalische Ausbildung mit Wechsel
zwischen Blas- und Orff-Instrumenten!

Liebe Musikerinnen und Musiker,
sehr geehrte Studenten, Lehrer und Interpreten der Holzbläserquartette,

die vorliegenden Stücke für Holzbläserquartett sind speziell für die Besetzung Flöte, Klarinette in B \flat , Altsaxophon in E \flat und Tenorsaxophon in B \flat entstanden. Beim Schreiben dieser Bearbeitungen und Arrangements stand stets die klangliche Vorstellung und die Umsetzung in diese spezifische Instrumentierung dabei im Vordergrund.

Die Stücke sind in der Interpretation dem Schwierigkeitsgrad nach für talentierte und ehrgeizige Musikschüler, hervorragende Laienmusiker und Studenten geeignet. Dabei kommt jedes Instrument auf seine Kosten, und bietet beim Einstudieren und im Vortrag der Stücke einen breiten Lernfaktor für alle Instrumente des Quartetts.

In der Instrumentierung erhält jeder Spieler eine gleichwertige Funktion in der Führung der Melodie, in der Begleitung und in den solistischen Abschnitten. Das Abwechseln, das Wandern der Melodieteile zwischen den unterschiedlichen Instrumenten geschieht in Phrasen, in Motiven oder sind sogar nur in Einzeltönen zu erkennen.

Das Vorbereiten in der Übergabe und das Hineinführen in der Übernahme und Fortsetzung der Phrasen verlangt von den Interpreten ein gewisses Maß an Selbstbewusstsein, welches anhand im musikalischen Kokettieren und Antizipieren mit diesen Stücken hervorragend geübt werden kann. Die Stücke helfen dabei, die klangliche Balance zu finden, welche zu einem eigenen Sound führt und somit das Ensemble zu einer festen Einheit bildet.

Beim Wechseln der unterschiedlichen Stilstiken, im gemeinsamen Erarbeiten und Entfalten des musikalischen Ausdrucks und im Hineinlegen der gefühlvollen Empfindung beim Musizieren wird keine Langeweile auftreten. Von jedem Ensembleteilnehmer wird die gleiche Portion Aufmerksamkeit und Wachheit in der blitzschnellen Umschaltung der Artikulation, im Einfühlen der dynamischen Abstufung und in der klanglichen Modulation und Anpassung erfordert und verlangt.

Zusätzlich gibt es für 6 der Stücke musikalisch interessante Variationen speziell für die Ausbildung mit Wechsel zwischen Blas- und Orff-Instrumenten. Die Wechsel erfolgen dabei fließend hin und zurück. Durch die Integration der umfangreichen Orff-Instrumente, das Auseinandersetzen und Aneignen mit der Spielart und völlig anderen Klangfarben sorgen diese Variationen für zusätzliche Abwechslung.

Ich wünsche allen Ausführenden der vorliegenden Stücke viel Spielfreude, viel Erkenntnisgewinnung beim Einstudieren und zahlreiche sinnliche und leidenschaftliche Momente im gemeinsamen Musizieren und beim Teilen der Freude mit dem Publikum viel Lob und Anerkennung.

Mit musikalischen Grüßen
Marcus Graf

NR.	TITEL	BESETZUNG	SEITE
1.	Knecht Ruprecht <small>aus dem "Album für die Jugend" von Robert Schumann</small>	nur Holz	4 - 7
2a.	Schneekanon(en)	nur Holz	8 - 11
2b.	Schneekanon(en)	mit Orff-Instrumenten	12 - 16
<small>Schneeflöckchen, Weißbröckchen - Leise rieselt der Schnee - Es ist für uns eine Zeit angekommen Orff-Instrumente: Altmetallophon, Bassxylophon, Sopranmetallophon, Altglockenspiel</small>			
3a.	Jodel, sing, Maxel, spring	nur Holz	18 - 21
3b.	Jodel, sing, Maxel, spring	mit Orff-Instrumenten	22 - 26
<small>Traditionelle Weise aus Tirol Orff-Instrumente: Altglockenspiel, Altmetallophon, Alxylophon, Bassxylophon</small>			
4a.	Heilige Nacht	nur Holz	28 - 33
4b.	Heilige Nacht	mit Orff-Instrumenten	34 - 40
<small>Inmitten der Nacht - O selige Nacht - Es kam die gadenvolle Nacht - Stille Nacht, heilige Nacht Orff-Instrumente: Glockenspiel, Altmetallophon, Alxylophon, Bassxylophon</small>			
5a.	Nikolaus tanzt...	nur Holz	42 - 49
5b.	Nikolaus tanzt...	mit Orff-Instrumenten	50 - 57
<small>Basierend auf "Lasst uns Froh und Munter sein" Orff-Instrumente: Claves, Congas</small>			
6	Weihnachtsbaumetüde	nur Holz	58 - 61
<small>Der Christbaum ist der schönste Baum - O Tannenbaum - Am Weihnachtsbaume die Lichter brennen</small>			
7.	Ochsenstall - Rheinländer	nur Holz	62 - 64
<small>Nach der Melodie "Grünet Felder, grünet Wiesen"</small>			
8a.	Glocken der Weihnacht	nur Holz	66 - 71
8b.	Glocken der Weihnacht	mit Orff-Instrumenten	72 - 78
<small>Süßer die Glocken - Fröhliche Weihnacht überall - Jingle Bells Orff-Instrumente: Glockenspiel, Triangel, Peitsche, Schlittenglocken</small>			
9.	Hirtenlauf	nur Holz	80 - 84
<small>Ihr Hirten erwacht - O lauft, ihr Hirten - Kommet ihr Hirten - O Freude über Freude</small>			
10.	Sylvesterlied	nur Holz	86 - 87
<small>aus dem "Album für die Jugend" von Robert Schumann</small>			
11.	Winter - Rhapsodie	nur Holz	88 - 91
<small>Basierend auf "Winter ade"</small>			
12a.	C+M+B	nur Holz	92 - 95
12b.	C+M+B	mit Orff-Instrumenten	96 - 101
<small>Aufzug - Tochter Zion - Die heil'gen drei König - Drei Könige wandern aus dem Morgenland Orff-Instrumente: Alxylophon, Bongos, Altglockenspiel, Bassxylophon</small>			

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett
1. Knecht Ruprecht
aus dem "Album für die Jugend", Arrangement für Holzbläser

Robert Schumann
Bearb.: Marcus Graf

$\text{♩} = 126$

Flöte C

Klarinette B \flat

Altsax. E \flat

Tenorsax. B \flat

9

17

Particell Winterzeit mit dem Holzbläserquartett
 2a. Schneekanon(en) Traditionell
 Medley für Holzbläser Bearb.: Marcus Graf

Vorspiel $\text{♩} = 108$

Schneeflöckchen... $\text{♩} = 108$

18 22

24 26

31 35

Leise rieselt der Schnee ♩ = 120

37 40

länzelnd ♩ = 184

43 44 48

49

Solo Klarinette

Solo Altsax.

Solo Tenorsax

54 57

Es ist für uns... ♩ = 104

Flöte

Tutti

Tutti

Tutti

59 62

64

rit.

p

p

p

p

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett

2b. Schneekanon (en)

Traditionell

Bearb.: Marcus Graf

Vorspiel ♩ = 108

Flöte C

Klarinette B.

Altsax. E.

Tenorsax. B.

Schneeflöckchen... ♩ = 108

12

rit.

p

p

p

Probestimme Wertach Musikverlag

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett
3a. Jodel, sing, Maxel, spring

Traditionell
Bearb.: Marcus Graf

Arrangement für Holzbläser

wie eine Weise ♩ = 120

Flöte C
Klarinette Bb
Altsax. Eb
Tenorsax. Bb

9

12

rit. (bei DC!) Fine gemüthlicher ♩ = 100

17

Seite 18

Bestell-Nr. 1942 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - D-87622 Kallental
Alle Rechte vorbehalten! - Tel. +49 (0) 83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

Probestimme Wertach Musikverlag

18

25

25

28

33

33

41

41

49

49

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett 3b. Jodel, sing, Mixel, spring

Arrangement für Holzbläser und Orff-Instrumente

wie eine Weise ♩ = 120

Flöte C

Klarinette B♭

Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Klar. spielen

D.C. al Fine

rit. (bei DCI) Fine gemüthlicher ♩ = 100

etwas beschleunigt ♩ = 112

Altglockenspiel
Altmetallophon
wechsel auf Altxyloph.
wechsel auf Bassxylophon
Altxylophon
Bassxylophon

55 57

63 65

wechsel auf Flöte!

wechsel auf Klarinette!

71 73

Flöte

Klarinette

wechsel auf Altsax.!

wechsel auf Tenorsax.!

78 81

f *f* *mf*

Altsax.

Tenorsax.

mp

85 89

mf *mf* *f* *f*

92

f *mf* *mp* *mp*

D.C. al Fine

Probestimme Wertach Musikverlag

Particell **Winterzeit mit dem Holzbläserquartett**
4a. Heilige Nacht Traditionell
 Bearb.: Marcus Graf

Inmitten der Nacht $\text{♩} = 100$

Flöte C

Klarinette B.

Altsax. E.

Tenorsax. B.

5 9

f *p* *mf*

10 14

p *f* *mf*

16 18

21 22

O selige Nacht ♩ = 120

27

31

35

Es kam die gnadvolle Nacht ♩ = 116

39 41

44 45

Überleitung

53

Solo

55

Stille Nacht, heilige Nacht ♩ = 120

61 63

66 67

70

4b. Heilige Nacht

Medley für Holzbläser und Orff-Instrumente

74 *besinnlich* ♩ = 100

79

83

Inniten der Nacht ♩ = 100

10

14

18

22 *rit.*

O selige Nacht ♩ = 120

31

35

Es kam die gadenvolle Nacht ♩ = 116

44

45

Solo

mf

60

53

Überleitung

wechsel auf Altmetalloph!

wechsel auf Altxyloph!

wechsel auf Bassxylophon!

wechsel auf Altglockenspiel!

Bassxylophon

65

Überleitung

wechsel auf Flöte!

wechsel auf Klarinette!

wechsel auf Altsax!

wechsel auf Tenorsax!

Solo Flöte

Solo Tenorsax.

mf

55

Altglockenspiel

Es kam die gnadenvolle Nacht

Altmetallophon

Altxylophon

72

Stille Nacht, heilige Nacht ♩ = 120

Solo Klarinette

Altsax.

mf

75

90

83

94

87

besinnlich ♩ = 100

mp

p

p

Probestimme Wertach Musikverlag

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett

5a. Nikolaus tanzt...

Basierend auf "Lasst uns froh und munter sein" für Holzbläser

Traditionell

Bearb.: Marcus Graf

leicht $\text{♩} = 96$

Flöte C *mf* *p*

Klarinette B: *mf* *p*

Altsax. E: *mf* *p*

Tenorsax. B: *mf* *p*

Walzer $\text{♩} = 160$

12

15

Seite 42

Bestell-Nr. 1942 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - D-87692 Kallertal
Alle Rechte vorbehalten! - Tel. +49 (0) 83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

Probestimme Wertach Musikverlag

23

27

31

Cha Cha $\text{♩} = 112$

34

38

40

42

Uh!

44

Samba $\text{♩} = 100$

48

52

Wertach Musikverlag

54 56

mf f

59 60

ff mf

64

Solo mf

70 74 Rumba ♩ = 104

Solo mf

75 78

Solo mit Ten.-Sax. mf + Altsax.

79

Solo mf

84

Stampfen! Klatschen! Klatschen! Stampfen! Stampfen!

90 90

Solo f

97

104

p f

110 112

Jive ♩ = 144 117

Klatsche auf 2+4! Solo f

Basierend auf "Lasst uns froh und munter sein" für Holzbläser und Orff-Instrumente

122 *mf* *f* *mf* *f* *Tutti*

129 *sf* *mf* *mf* *mf*

133 *mf* *sf* *mf* *mf*

leicht $\text{♩} = 96$ *mf* *p* *mf* *p*

11 Walzer $\text{♩} = 160$ *sf* *mf* *sf* *mf* *sf* *mf*

15 *mf* *sf* *mf* *sf*

23 *mf* *sf* *mf* *sf*

31 *mf* *sf* *mf* *sf*

38 Cha Cha $\text{♩} = 112$ *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

40 *mf* *f* *mf* *f*

44 *mf* *f* *mf* *f*

48 Samba $\text{♩} = 100$ *f* *f* *f* *f*

54

56

mf *f* *ff*

55

60

f *mf* *mf*

64

66

wechsel auf Claves!

wechsel auf Congas!

Solo *mf* Solo *mf*

72

Rumba $\text{♩} = 104$

Claves *mf*

Congas *mf*

Solo *mf*

75

77

Solo mit Ten.-Sax. *mf*

+ Allsax. *mf*

79

81

84

85

Passo Doble $\text{♩} = 120$

Klatschen!

Klatschen!

Stampfen!

Stampfen!

91

wechsel auf Flöte!

wechsel auf Klarinette!

Flöte *f*

Klarinette *f*

Solo *f*

94

98

101

105

p *f* *p* *f* *p* *f*

108

111

113

Jive $\text{♩} = 144$

118

Klatsche auf 2 + 4!

Klatsche auf 2 + 4!

Solo *f*

Solo *f*

121

123 126

f *mf* *f* *mf*

Tutti

128 130

f *mf* *f* *mf*

134

f *mf* *f* *mf*

Der Christbaum ist... $\text{♩} = 100$

Flöte C *f* *mf* *f* *mf*

Klarinette Bb *f* *mf* *f* *mf*

Altsax. Eb *f* *mf* *f* *mf*

Tenorsax. Bb *mf* *mf*

9 13

p *mf* *mp* *f*

p *mf* *mp* *f*

mp *mf* *mp* *f*

p *mf* *mp* *f*

13 19

mf *mf* *mf* *mf*

mf *mf* *mf* *mf*

mf *mf* *mf* *mf*

mf *mf* *mf* *mf*

20 23

mf *mf* *mf* *mf*

etwas bewegter $\text{♩} = 92$

24 31

mf *mf* *mf* *mf*

31 33

mf *mf* *mf* *mf*

34 41

mf *mf* *mf* *mf*

Am Weihnachtsbaum...

3 + 2 $\text{♩} = 180$

41 46

Klatschen!
Stampfen!
Klatschen!
Stampfen!
Klatschen!
Stampfen!
Klatschen!
Stampfen!

Solo *f*

46 51

mf *mf* *mf* *mf*

Tutti
Tutti
Tutti

Particell **Winterzeit mit dem Holzbläserquartett** Traditionell
8a. Glocken der Weihnacht Bearb.: Marcus Graf
 Medley für Holzbläser

Mit süßem Klang $\text{♩} = 160$

Flöte C
 Klarinette B:
 Altsax. E:
 Tenorsax. B:

Seite 66

Bestell-Nr. 1942 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stöttinger Weg 4a - D-87692 Kallertal
 Alle Rechte vorbehalten! - Tel. +49 (0) 83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

Fröhlich tönend $\text{♩} = 92$

Seite 67

Seite 68

53 54 57

mf f mf spielen

59 61

mf f

Jingle klingel $\text{♩} = 92$

65 69

mf f mf p p

72

f mf mf p mf f

79 83

f mf f mf p mf f

85 87 89

p cresc. p cresc. p cresc.

91 95

f sfz p cresc. f sfz p cresc. f sfz p cresc. f sfz p cresc.

96 99

f sfz f sfz

101 104

p mp mf f p mp mf f

Particell **Winterzeit mit dem Holzbläserquartett** Traditionell
8b. Glocken der Weihnacht Bearb.: Marcus Graf

Mit süßem Klang $\text{♩} = 160$

Flöte C

Klarinette B:

Altsax. E:

Tenorsax. B:

mf sfz p cresc.

6 9

p sfz p

12 15

mf f

19 *f* *mf* *f* *mf* 25

26

Kommet ihr Hirten $\text{♩} = 96$
33 *f* *mf* *mf*

38 *growl* *mf* *mf*

43 *mf* *p* *p* *p* 46

48 *mf* *f* *p* *mf* *mf* *p*

ruhiger $\text{♩} = 96$
52 *mf* *f* *mf* *p* 56

59 *f* *p* *f* *mf* *p* *f* *mf* *p* 60

O Freude über Freude $\text{♩} = 144$
66 *f* *mf* *mf* 69

71 *f* *mf* *f* *mf* 73

76 *mf* *f* *mf* *mp* *f* 81

halbes Tempo $\text{♩} = 72$
82 *f* *mf* *mf*

Probestimme Wertach Musikverlag

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett

10. Silvesterlied

Robert Schumann
Bearb.: Marcus Graf

aus dem "Album für die Jugend", Arrangement für Holzbläser

Im mäßigen Tempo $\text{♩} = 76$

Flöte C
Klarinette B \flat
Altsax. E
Tenorsax. B \flat

Seite 86

Bestell-Nr. 1942 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - D-87662 Kallental
Alle Rechte vorbehalten! - Tel. +49 (0) 83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

Probestimme Wertach Musikverlag

Particell

Winterzeit mit dem Holzbläserquartett

11. Winter - Rhapsodie

Traditionell
Bearb.: Marcus Graf

Basierend auf "Winter ade"

frostig $\text{♩} = 84$

Flöte C
Klarinette B \flat
Altsax. E
Tenorsax. B \flat

Seite 88

Bestell-Nr. 1942 © by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - D-87662 Kallental
Alle Rechte vorbehalten! - Tel. +49 (0) 83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

Particell **Winterzeit mit dem Holzbläserquartett**
12a. C + M + B
 Medley für Holzbläser Traditionell
 Bearb.: Marcus Graf

12 *p*

16 *festlich* $\text{♩} = 72$ *f* *rit.* *mf*

21 *Die heil'gen...* $\text{♩} = 112$

27

33 *Überleitung* $\text{♩} = 112$ *Solo Flöte* *p* *Flöte* *p* *Solo Altsax* *mf* *Flöte* *p* *Flöte* *p*

39 *Drei Kön'ge wandern...* $\text{♩} = 92$ *Tutti* *spielen* *p* *spielen* *p* *spielen* *p*

44

49 *poco più mosso* *p*

54 *rit.* *a tempo* *f* *p*

Particell **Winterzeit mit dem Holzbläserquartett**
12b. C + M + B
 Traditionell
 Medley für Holzbläser und Orff-Instrumente
 Bearb.: Marcus Graf

Aufzug $\text{♩} = 100$

Flöte C *mf*

Klarinette B: *mf*

Altsax. E: *mf*

Tenorsax. B: *mf*

60 *p* *f* *p* *f*

65 *Jochelehn* $\text{♩} = 84$ *mf* *mf* *mf* *mf*

12

p *trill*

16 *festlich* ♩ = 72

f *rit.* *mf*

21 *Die heil'gen drei König'* ♩ = 112 *wechsel auf Altsaxophon!*

27 *Altsxylophon*

32 *Überleitung* ♩ = 144

wechsel auf Altglockenspiel!
wechsel auf Bongos!
wechsel auf Bassxylophon!

36 *Drei König' führet göttlich Hand'* ♩ = 144

43

48

51 *Überleitung* ♩ = 112 *wechsel auf Flöte!*

wechsel auf Altsax.! *Solo Altsax. mf*
wechsel auf Tenorsax.!

58 *Drei Kön'ge wandern...* ♩ = 92

Solo Flöte *Tutti*
p *Flöte spielen*
p *Flöte spielen*
p *Flöte spielen*
p *Flöte spielen*

63

66

71 *un poco più mosso*

p

p

p

p

75 *rit. a tempo*

f

p

f

p

f

p

f

p