

116 - Einleitung (Solo Schlagzeug)

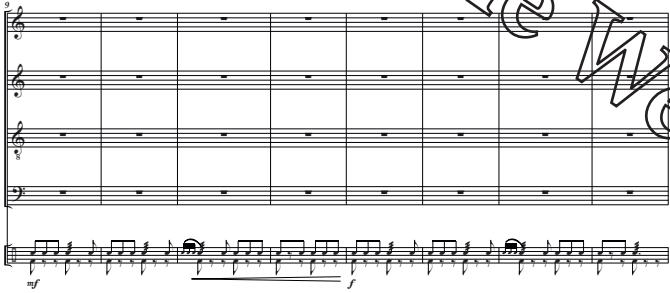
Holz

Flügelhorn  
Trompete

Tenorhorn  
Bariton

Begleitung  
Tuba

Schlagzeug



Springt a klans Fische auf

A

mf

Holz

mf

mf

1.+2. Pos.

Tutti

mf



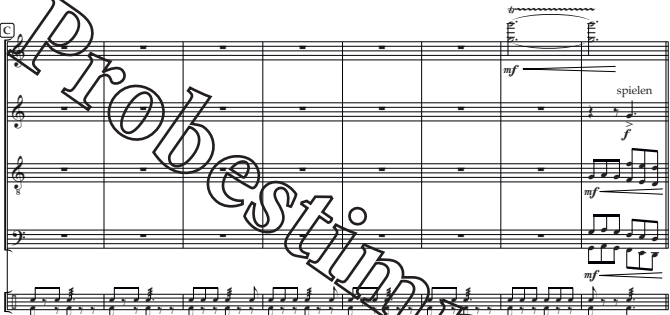
Bestell-Nr.: 1870 © by Verlag Johannes Heyn - A-9020 Klagenfurt - www.verlagheyn.at - Alle Rechte vorbehalten!  
© Deutschland, Druck & Vertrieb by Wertach Musikverlag GmbH - D-47662 Kattentall - Tel. +49 (0)83 44 - 99 16 60 - www.wertach-musik.de

C

mf

spieren

f



D

f



65

f



+3. Pos.



Tutti (+ Tuba)



+1.+2. Hrn.

+2.+4. Hrn.



Is schon still uman See

E

f

+ Hrn.



70



77

D.S. al

ff



**A Stoun drin im Bach**

2+3. Trpt. (Flgh. + 1. Trpt. tacet!)

*p*

+ Hrn.

*p*

Neuer Kärntner Liedermarsch - Direktion in C - Seite 5

**Tutti**

*p*

*mf*

Neuer Kärntner Liedermarsch - Direktion in C - Seite 6

**Spring a klans Fische auf**

*mf*

*f*

Neuer Kärntner Liedermarsch - Direktion in C - Seite 7

**Partitur** **Neuer Kärntner Liedermarsch** Zus. & Bearb.: Karl Safarik  
 Unter Verwendung dreier Lieder von Günther Mittergradnegger

$\text{♩} = c. 116$  - Einleitung (Solo Schlagzeug!)

1+2. Flöte C (Piccolo)

Oboe

Klarinette E

1. Klarinette B

2+3. Klarinette B

1+2. Altsax. E

1+2. Tenorsax. B

Baritonsax. E

Hügelhorn B

1-4. Horn F

1. Tenorhorn B

Bariton C

1-3. Posaune C

1+2. Tuba C

Glockenspiel

Schlagzeug

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2-3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlgz.

*mf* 9 10 11 12 13 14 15 16

Neuer Kämpfer Liedermarsch - Partitur - Seite 2

Springt a klans Fischle auf

A

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2-3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B. Holz  
1.3. Trpt. B. Holz  
1-4. Hrn. F.  
1. Thn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C. *mf* 2. Pos.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlgz. *mf* **Tutti**

*mf* 17 18 19 20 21 22 23

Neuer Kämpfer Liedermarsch - Partitur - Seite 3

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2-3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C. **Tutti**  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlgz.

25 26 27 28 29 30 31 32

Neuer Kämpfer Liedermarsch - Partitur - Seite 4

B

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2-3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C. *mf*  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlgz.

33 34 35 36 37 38 39 40

Neuer Kämpfer Liedermarsch - Partitur - Seite 5

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F. *1-2. Hrn. Tutti*  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

41 42 43 44 45 46 47 48

Neuer Kämtnr Liedermarsch - Partitur - Seite 6

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

49 50 51 52 53 54 55

Neuer Kämtnr Liedermarsch - Partitur - Seite 7

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

57 58 59 60 61 62 63 64

Neuer Kämtnr Liedermarsch - Partitur - Seite 8

1-2. Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

65 66 67 68 69 70 71 72

Neuer Kämtnr Liedermarsch - Partitur - Seite 9

Is schon still uman See

1-2 Fl. (Picc.)

Ob.

Klar. E.

1. Klar. B.

2-3. Klar. B.

1-2. Alts. E.

1-2. Trsn. B.

Bass. E.

1-2. Flgh. B.

1-3. Trpt. B.

1-4. Hrn. F.

1. Thrn. B.

Bar. C.

1-3. Pos. C.

1-2. Tub. C.

Glock.

Schlgz.

73 74 75 76 77 78

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 10

1-2 Fl. (Picc.)

Ob.

Klar. E.

1. Klar. B.

2-3. Klar. B.

1-2. Alts. E.

1-2. Trsn. B.

Bass. E.

1-2. Flgh. B.

1. Trpt. B.

1-4. Hrn. F.

1. Thrn. B.

Bar. C.

1-3. Pos. C.

1-2. Tub. C.

Glock.

Schlgz.

79 80 81 82 83 84 85

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 11

D.S. al

1-2 Fl. (Picc.)

Ob.

Klar. E.

1. Klar. B.

2-3. Klar. B.

1-2. Alts. E.

1-2. Trsn. B.

Bass. E.

1-2. Flgh. B.

1-3. Trpt. B.

1-4. Hrn. F.

1. Thrn. B.

Bar. C.

1-3. Pos. C.

1-2. Tub. C.

Glock.

Schlgz.

87 88 89 90 91 92 93

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 12

A Stoun drin im Bach

1-2 Fl. (Picc.)

Ob.

Klar. E.

1. Klar. B.

2-3. Klar. B.

1-2. Alts. E.

1-2. Trsn. B.

Bass. E.

1-2. Flgh. B.

2-3. Trpt. (1. Trpt. tacet)

1-4. Hrn. F.

1. Thrn. B.

Bar. C.

1-3. Pos. C.

1-2. Tub. C.

Glock.

Schlgz.

94 95 96 97 98 99 100 101

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 13



1-2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

102 103 104 105 106 107 108 109

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 14

1-2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

110 111 112 113 114 115 116 117

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 15

1-2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-3. Trpt. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

118 119 120 121 122 123 124 125

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 16

1-2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2.+3. Klar. B.  
1-2. Alts. E.  
1-2. Trss. B.  
Bass. E.  
1-2. Flgh. B.  
1-4. Hrn. F.  
1. Thrn. B.  
Bar. C.  
1-3. Pos. C.  
1-2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

126 127 128 129 130 131 132 133

Neue Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 17

1+2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. Bb.  
2.+3. Klar. Bb.  
1+2. Alts. Eb.  
1+2. Trss. Bb.  
Bass. E.  
1+2. Flgh. Bb.  
1.-3. Trpt. Bb.  
1.-4. Hrn. F.  
1. Thrn. Bb.  
Bar. C.  
1.-3. Pos. C.  
1+2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

134 135 136 137 138 139 140 141

Neuer Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 19

1+2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. Bb.  
2.+3. Klar. Bb.  
1+2. Alts. Eb.  
1+2. Trss. Bb.  
Bass. E.  
1+2. Flgh. Bb.  
1. Trpt. Bb.  
1.-4. Hrn. F.  
1. Thrn. Bb.  
Bar. C.  
1.-3. Pos. C.  
1+2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

Springt a klans Fischle auf

mf f

142 143 144 145 146 147

Neuer Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 19

1+2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. Bb.  
2.+3. Klar. Bb.  
1+2. Alts. Eb.  
1+2. Trss. Bb.  
Bass. E.  
1+2. Flgh. Bb.  
1.-3. Trpt. Bb.  
1.-4. Hrn. F.  
1. Thrn. Bb.  
Bar. C.  
1.-3. Pos. C.  
1+2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

149 150 151 152 153 154 155 156

Neuer Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 20

1+2 Fl. (Picc.)  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. Bb.  
2.+3. Klar. Bb.  
1+2. Alts. Eb.  
1+2. Trss. Bb.  
Bass. E.  
1+2. Flgh. Bb.  
1.-3. Trpt. Bb.  
1.-4. Hrn. F.  
1. Thrn. Bb.  
Bar. C.  
1.-3. Pos. C.  
1+2. Tub. C.  
Glock.  
Schlglz.

157 158 159 160 161 162 163 164

Neuer Kämmer Liedermarsch - Partitur - Seite 21

# Neuer Kärntner Liedermarsch

*Unter Verwendung dreier Lieder von  
Günther Mittergradnegger*

**Zusammenstellung & Bearbeitung:  
Karl Safaric**

Bestell-Nr. 1870

*Unter Verwendung dieser drei Kärntner Volkslieder:*

- *Springt a klans Fischle auf*
- *Is schon Still uman See*
- *A Stoan drin im Bach*

## **Besetzungsliste:**

Direktion in C (\*)

Partitur

2x	1. Flöte C (Piccolo) (*)	2x	3. Trompete B♭
2x	2. Flöte C (*)	2x	1. Tenorhorn B♭ (*)
1x	Oboe C	1x	2. Tenorhorn B♭ (Bgl. sub. Horn) (*)
1x	Fagott C	1x	3. Tenorhorn B♭ (Bgl. sub. Horn)
1x	Klarinette E♭ (*)	2x	Bariton C   B♭ (*)
3x	1. Klarinette B♭ (*)	1x	1. Melodiehorn F   E♭ (1)
3x	2. Klarinette B♭ (*)	1x	2. Melodiehorn F   E♭ (1)
3x	3. Klarinette B♭	2x	1. Horn F   E♭
1x	Bassklarinette B♭	1x	2. Horn F   E♭
1x	1. Altsax E♭	1x	3. Horn F   E♭
1x	2. Altsax E♭	1x	4. Horn F   E♭
1x	1. Tenorsax B♭	2x	1. Posaune C   B♭ (*)
1x	2. Tenorsax B♭	1x	2. Posaune C   B♭ (*)
1x	Baritonsax E♭	1x	3. Posaune C   B♭ (Bassposaune) (*)
3x	1. Flügelhorn B♭ (*)	2x	1. Tuba C   E♭ (*)
3x	2. Flügelhorn B♭ (*)	2x	2. Tuba C   B♭ (*)
2x	1. Trompete B♭ (*)	2x	Glockenspiel
2x	2. Trompete B♭ (*)	2x	Schlagzeug (*)

(1 ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!

Dieser Titel ist auch als Ausgabe für „**kleine Besetzungen**“ lieferbar und enthält dann je 1x die mit (\*) gekennzeichneten Stimmen!