

Grati sumus

"Wir sind dankbar" - Marsch

Stefan Unterberger

♩ = 116

Flöte (Picc.)
1. Klarinette

2. Klarinette
3. Klarinette

Flügelhorn

Trompete

Tenorhorn
Bariton

Hörner

Posaune
Tuba

Schlagzeug

f

8

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

mf

1. x tacet

15

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

22

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

mf

ff

1.

2.

ff

ff

29

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.
1. x tacet

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

36

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

43

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

Trio

hervor!

hervor!

Solo Gr. Tr.

49

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

Soli 1. Klar.
Sonore ©

1.+2. Horn (ad lib. 2.+3. Trpt.)

Sonore

Triangel Solo (ad lib.)
ohne Becken

Solo kleine Trommel

57

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

ohne Becken

63

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

73

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

82

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

Ⓛ Tutti Klarinetten
mp

Tutti Klarinetten
mp

mf

spielen 2.+3. Trpt. (1. Trpt. tacet!)

p

91

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

ohne Becken

99

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

mf

107

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

115

Flt.
1. Klar.

2. Klar.
3. Klar.

Flgh.

Trpt.

Tenh.
Bar.

Hrn.

Pos.
Tuba

Schlgz.

Tutti (mit Flöten)

Tutti

mit Becken

ohne Becken

123

Flt.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Flgh.
Trpt.
Tenh.
Bar.
Hrn.
Pos.
Tuba
Schlgz.

ohne Becken

129

Flt.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Flgh.
Trpt.
Tenh.
Bar.
Hrn.
Pos.
Tuba
Schlgz.

molto rit.

ff

ff

ff

ff

ff

mit Becken

136

Flt.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Flgh.
Trpt.
Tenh.
Bar.
Hrn.
Pos.
Tuba
Schlgz.

143

Flt.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Flgh.
Trpt.
Tenh.
Bar.
Hrn.
Pos.
Tuba
Schlgz.

Particell in C

Musical score for measures 150-156. The score is for a concert band and includes parts for Flute (1st Clarinet), 2nd Clarinet, 3rd Clarinet, Flute (High), Trumpet, Tenor Baritone, Horn, Trombone, Tuba, and Snare Drum. The key signature is three flats (B-flat major/C minor) and the time signature is 4/4. The music features a complex rhythmic pattern with many sixteenth and thirty-second notes, and various articulations like accents and slurs.

Grati sumus

"Wir sind dankbar" - Marsch

Stefan Unterberger

Bestell-Nr. 1816

*gewidmet aus Dankbarkeit Herrn LAbg. Bgm. Peter Oberlehner
zum 60. Geburtstag von der Trachtenkapelle Pötting*

Musical score for measures 157-163. This section continues the complex rhythmic patterns from the previous page, featuring triplets and various articulations. The instrumentation remains the same as in the previous system.

Besetzungsliste:

Particell in C

Partitur

2x Piccolo C	2x 2. Trompete B \flat
2x 1. Flöte C	1x 3. Trompete B \flat
2x 2. Flöte C	2x 1. Tenorhorn B \flat
1x Oboe C	1x 2. Tenorhorn B \flat (Bgl. sub. Horn)
1x 1. Fagott C	1x 3. Tenorhorn B \flat (Bgl. sub. Horn)
1x 2. Fagott C	2x Bariton C B \flat
1x Klarinette E \flat	2x 1. Horn F E \flat
3x 1. Klarinette B \flat	1x 2. Horn F E \flat
3x 2. Klarinette B \flat	1x 3. Horn F E \flat
3x 3. Klarinette B \flat	2x 1. Posaune C B \flat
1x Bassklarinette B \flat	1x 2. Posaune C B \flat
1x 1. Altsax E \flat	1x Bassposaune C B \flat
1x 2. Altsax E \flat	2x 1. Tuba C E \flat
1x 1. Tenorsax B \flat	2x 2. Tuba C B \flat
1x 2. Tenorsax B \flat	2x Glockenspiel
1x Baritonsax E \flat	2x Schlagzeug (Komb.)
3x 1. Flügelhorn B \flat	2x Kleine Trommel
3x 2. Flügelhorn B \flat	2x Becken + Gr. Trommel
2x 1. Trompete B \flat	