

Direktion in C

# Gschmeindl-Polka

zum 80. Geburtstag von Papa und Opa

Gottfried Reisegger

Bearb.: Franz Watz

Holz

Flügelhorn,  
Trompete,  
Altsaxophon

Tenorhorn,  
Bariton,  
Tenorsaxophon

Begleitung  
Bässe

Schlagzeug

Musical score for the first system (measures 1-12). The score is for a full band. It includes parts for Holz (Woodwinds), Flügelhorn, Trompete, Altsaxophon (Trumpet, Alto Saxophone), Tenorhorn, Bariton, Tenorsaxophon (Tenor Horn, Baritone, Tenor Saxophone), Begleitung Bässe (Bass Accompaniment), and Schlagzeug (Drum). The key signature is C major, and the time signature is 2/4. The score starts with a dynamic of *f* (forte) and includes a section marked *mf* (mezzo-forte) with a *2.x tacet* instruction for the woodwinds and a *1.x tacet* instruction for the tenors. A section marked *mf* with a *Flgh.* (Flügelhorn) instruction is also present.

Musical score for the second system (measures 13-32). The score continues from the first system. It includes parts for Holz, Flügelhorn, Trompete, Altsaxophon, Tenorhorn, Bariton, Tenorsaxophon, Begleitung Bässe, and Schlagzeug. The key signature is C major, and the time signature is 2/4. The score includes a section marked *p* (piano) with the instruction *immer spielen* (always play) for the woodwinds. A section marked *f* (forte) with a *Flgh.* instruction is also present. The score ends with a *Tutti* instruction and the word **FINE**.

37

Flg. *f*

Trpt. *p*

*f*

43

45

Flg. *p*

*mf*

*mf*

Solo Pos. (Hrn. ad lib.)

*mf*

*mf*

49

Trpt. *mf*

Flg. *mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

Tutti

D.S. al FINE poi Trio

Trio

*mf.f*

*mf.f*

*mf.f*

*mf.f*

*mf.f*

60

62

*mf*

*mf.f*

*mf*

*mf.f*

*mf*

66

70

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

1.x tacet

2.x tacet

72

immer spielen  
f  
immer spielen  
mf

90

mf  
Tutti  
Bass  
mf

78

Trpt.  
Flgh.  
mf

97

mf

84

1. In die Folge 2. Fine Folge

Tutti  
mf

88

mf  
Solo Pos. (Hrn. ad lib.)  
mf  
Hi-Hat, (Becken)  
mf

103

104

p  
mf  
f  
p  
mf  
f

Wiederholung  
TRIO  
bis Fine

# Gschmeindl-Polka

*zum 80. Geburtstag von Papa und Opa*

**Gottfried Reisegger**

Bearb.: Franz Watz

Bestell-Nr. 1779

## **Besetzungsliste:**

1x Partitur

1x Direktion in C

2x Flöte C

1x Oboe C

1x Klarinette E♭

3x 1. Klarinette B♭

3x 2. Klarinette B♭

3x 3. Klarinette B♭

1x Fagott C

1x Bassklarinete B♭

1x 1. Altsax E♭

1x 2. Altsax E♭

1x Baritonsax E♭

2x 1. Flügelhorn B♭

2x 2. Flügelhorn B♭

2x 1. Trompete B♭

2x 2. Trompete B♭

3x 1. Tenorhorn B♭ (1.Tenorsax.)

1x Tenorhornstimme F|E♭ (Horn)\*

3x Bariton C|B♭ (2.Tenorsax.)

1x Baritonstimme F|E♭ (Horn)\*

2x 1. Begleitstimme C|B♭ (Pos.)

2x 2. Begleitstimme C|B♭ (Pos. | Tenorh.)

2x 3. Begleitstimme C|B♭ (Pos. | Tenorh.)

2x 1. Begleitstimme F|E♭ (Horn)

1x 2. Begleitstimme F|E♭ (Horn)

1x 3. Begleitstimme F|E♭ (Horn)

2x 1. Tuba C|E♭

2x 2. Tuba C|B♭

2x Schlagzeug

\* ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!