



Flt. *fp* *mf*

Ob. *fp* *mf*

Fag. *fp* *mf*

Klar. E *fp* *mf*

1. Klar. B *fp* *mf*

2. Klar. B *fp* *mf*

3. Klar. B *fp* *mf*

Bassklar. B *fp* *mf*

1+2. Altsx. E *fp* *mf*

1+2. Trnsx. B *fp* *mf*

Barsx. Es *fp* *mf*

1. Trpt. B (Figh.) *fp* *mf*

2. Trpt. B (Figh.) *fp* *mf*

1. Thrn. B  
Bar. B *fp* *mf*

1-4. Hrn. F *fp* *mf*

1-3. Pos. C *fp* *mf*

1+2. Tub. C *fp* *mf*

Pauk. *fp* *mf*

Schleg. *fp* *mf*

11 *fp* 12 *mf* 13 14 15

Flt. *ff* *mf* *f*

Ob. *ff* *mf* *f*

Fag. *ff* *mf* *f*

Klar. E *ff* *mf* *f* *mf*

1. Klar. B *ff* *mf* *f* *mf*

2. Klar. B *ff* *mf* *f* *mf*

3. Klar. B *ff* *mf* *f* *mf*

Bassklar. B *ff* *mf* *f* *mf*

1+2. Altsx. E *ff* *mf* *f* *mf*

1+2. Trnsx. B *ff* *mf* *f* *mf*

Barsx. Es *ff* *mf* *f* *mf*

1. Trpt. B (Figh.) *ff* *mf* *f* *mf*

2. Trpt. B (Figh.) *ff* *mf* *f* *mf*

1. Thrn. B  
Bar. B *ff* *mf* *f* *mf*

1-4. Hrn. F *ff* *mf* *f* *mf*

1-3. Pos. C *ff* *mf* *f* *mf*

1+2. Tub. C *ff* *mf* *f* *mf*

Pauk. *ff* *mf* *f* *mf*

Schleg. *ff* *mf* *f* *mf*

16 *ff* *mf* *f* 17 *mf* 18 *f* 19 20 *mf*

21

Flt. *ff* *mf*

Ob. *ff* *mf*

Fag. *mf* *ff* *mf*

Klar. E *ff* *mf*

1. Klar. Bb *ff* *mf*

2. Klar. Bb *ff* *mf*

3. Klar. Bb *ff* *mf*

Bassklar. Bb *ff* *mf*

1.+2. Altsx. E *ff* *mf*

1.+2. Trnsx. Bb *mf* *mf*

Barsx. Es *mf* *mf*

1. Trpt. Bb (Figh.) *ff* *mf*

2. Trpt. Bb (Figh.) *ff* *mf*

1. Thrn. Bb Bar. Bb *mf* *ff* *mf*

1.-4. Hrn. F *mf* *ff* *mf*

1.-3. Pos. C *mf* *ff* *mf*

1.+2. Tub. C *ff* *mf*

Pauk. *ff*

Schleg. *ff* *mf*

21 22 23 24 25

**Probestimme**

WERTACH MUSIKVERLAG

26

Flt. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Ob. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Fag. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Klar. E *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1. Klar. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

2. Klar. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

3. Klar. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Bassklar. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1.+2. Altsx. E *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1.+2. Trnsx. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Barsx. Es *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1. Trpt. Bb (Figh.) *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

2. Trpt. Bb (Figh.) *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1. Thrn. Bb Bar. Bb *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1.-4. Hrn. F *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1.-3. Pos. C *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

1.+2. Tub. C *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Pauk. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

Schleg. *f* *mf* *f* *mf* *f* *mf*

26 27 28 29 30

**Probestimme**

WERTACH MUSIKVERLAG



41

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. Bb

2. Klar. Bb

3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1.+2. Altsax. E

1.+2. Trnsx. Bb

Barsx. Es

1. Trpt. Bb (Figh.)

2. Trpt. Bb (Figh.)

1. Trbn. Bb Bar. Bb

1.-4. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlegel

mf

f

ff

42

43

44

45

THE GAMES BEGIN - Partitur - Seite 9

# THE GAMES BEGIN

Opening

Gottfried Hummel

Bestell-Nr. 1724

## Besetzungsliste:

### Partitur

2x Flöte C	2x 1. Tenorhorn Bb
1x Oboe C	1x 2. Tenorhorn Bb
1x Fagott C	1x 3. Tenorhorn Bb
1x Klarinette Eb	2x Bariton C Bb
3x 1. Klarinette Bb	2x 1. Horn F Eb
3x 2. Klarinette Bb	1x 2. Horn F Eb
3x 3. Klarinette Bb	1x 3. Horn F Eb
1x Bassklarinete Bb	1x 4. Horn F Eb
1x 1. Altsax Eb	2x 1. Posaune C Bb
1x 2. Altsax Eb	1x 2. Posaune C Bb
1x 1. Tenorsax Bb	1x 3. Posaune C Bb
1x 2. Tenorsax Bb	2x 1. Tuba C Eb
1x Baritonsax Eb	2x 2. Tuba C Eb
4x 1. Trompete Bb (Flügelhorn)	2x Pauken
4x 2. Trompete Bb (Flügelhorn)	2x Schlagzeug