

Particell

Das Musikanten Gloria ~ OPUS 2960

1. Einst und jetzt

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Moderato

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C₁
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C₂
(Tuba-Pos.-Bar.)

mp

mp

mp

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Seite 4

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

26

1. Fine

2.

f

f

f

f

f

f

42

rit. ...

D.C. al Fine

1. Einst und jetzt - Particell

Seite 5

Particell

Das Musikanten Gloria ~ OPUS 2961

2. Des Engels Tanz

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C₁
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C₂
(Tuba-Pos.-Bar.)

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

15

f

f

f

f

f

Seite 6

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

23

f

f

f

f

f

31

f

f

f

f

f

39

f

f

f

f

f

2. Des Engels Tanz - Particell

Seite 7

Particell

Das Musikanten Gloria - OPUS 2963
4. Aus dem HerzenMichael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Andante $\text{♩} = 80$

1. Stimme B₁ (Figh.-Trpt.)

2. Stimme B₂ (Figh.-Trpt.)

3. Stimme B₃ (Tench.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C (Pos.-Bar.)

5. Stimme C (Tuba-Pos.-Bar.)

$\text{♩} = 106$

Seite 12

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

$\text{rit.} \dots$

Seite 13

4. Aus dem Herzen - Particell

Particell

Das Musikanten Gloria - OPUS 2964
5. Vertrautes GlückMichael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Andante $\text{♩} = 100$

1. Stimme B₁ (Figh.-Trpt.)

2. Stimme B₂ (Figh.-Trpt.)

3. Stimme B₃ (Tench.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C (Pos.-Bar.)

5. Stimme C (Tuba-Pos.-Bar.)

$\text{♩} = 108$

Seite 14

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

Seite 15

5. Vertrautes Glück - Particell

♩ = 106

1. Stimme B₁
(Figh.-Trpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Trpt.)

3. Stimme B₃
(Terzh.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C₁
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C₂
(Tuba-Pos.-Bar.)

Measures 1-4 of the musical score for 'Das Musikanten Gloria'. The score is for five voices: 1. Stimme B₁ (Figh.-Trpt.), 2. Stimme B₂ (Figh.-Trpt.), 3. Stimme B₃ (Terzh.-Pos.-Bar.), 4. Stimme C₁ (Pos.-Bar.), and 5. Stimme C₂ (Tuba-Pos.-Bar.). The tempo is marked as ♩ = 106. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

5

1. Fine

Measures 5-8 of the musical score for 'Das Musikanten Gloria'. The score continues with the same five voices. Measure 8 ends with a 'Fine' marking. The music includes various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

10

mp

mp

mp

mf

mp

Measures 10-13 of the musical score for 'Das Musikanten Gloria'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

16

Measures 16-19 of the musical score for 'Das Musikanten Gloria'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

22

rit. ...

D.C. al Fine

Measures 22-25 of the musical score for 'Das Musikanten Gloria'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs. The section ends with a 'D.C. al Fine' marking.

Andante ♩ = 92

1. Stimme B₁
(Figh.-Trpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Trpt.)

3. Stimme B₃
(Terzh.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C₁
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C₂
(Tuba-Pos.-Bar.)

Measures 1-6 of the musical score for 'Himmelstraum'. The score is for five voices: 1. Stimme B₁ (Figh.-Trpt.), 2. Stimme B₂ (Figh.-Trpt.), 3. Stimme B₃ (Terzh.-Pos.-Bar.), 4. Stimme C₁ (Pos.-Bar.), and 5. Stimme C₂ (Tuba-Pos.-Bar.). The tempo is marked as *Andante* ♩ = 92. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

7

f

f

f

Measures 7-12 of the musical score for 'Himmelstraum'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

13

Measures 13-18 of the musical score for 'Himmelstraum'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs.

19

rit. ...

Measures 19-24 of the musical score for 'Himmelstraum'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs. The section ends with a 'rit. ...' marking.

25

rit. ...

Measures 25-30 of the musical score for 'Himmelstraum'. The score continues with the same five voices. The music features various rhythmic patterns and dynamics, including accents and slurs. The section ends with a 'rit. ...' marking.

8. Du teures Land

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C
(Tuba-Pos.-Bar.)

Andante $\text{♩} = 80$

mf

9

A

25

35

$\text{♩} = 100$

f

45

9. Geliebte Heimat

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Moderato

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C
(Tuba-Pos.-Bar.)

mf

9

19

31

39

67

mf

D.S. al
♩. 0

Particell

Particell

Particell

Seite 24

9. Geliebte Heimat - Particell

Particell

Particell

Particell

Seite 25

Particell

Das Musikanten Gloria ~ OPUS 2969

10. Herzenssonne

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Particell

Particell

Seite 26

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

Particell

Particell

Particell

Seite 27

10. Herzenssonne - Particell

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C
(Tuba-Pos.-Bar.)

moderato $\text{♩} = 100$

mf

mf

mf

f

f

9

18

f

Seite 28

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

27

35

43

rit. ...

11. Sinn des Lebens - Particell

Seite 29

1. Stimme B₁
(Figh.-Tpt.)

2. Stimme B₂
(Figh.-Tpt.)

3. Stimme B₃
(Tern.-Pos.-Bar.)

4. Stimme C
(Pos.-Bar.)

5. Stimme C
(Tuba-Pos.-Bar.)

mf

mf

mf

mf

mf

8

f

f

f

f

f

15

p

p

p

p

Seite 30

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kallertal - www.wertach-musik.de

22

29

rit. ...

D.C. al
♩-♩

12. Stille Gedanken - Particell

Seite 31

Particell

Das Musikanten Gloria - OPUS 2972

13. Sternensegen

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

1. Stimme B $\flat$ (Flgh./Trpt.)

2. Stimme B $\flat$ (Flgh./Trpt.)

3. Stimme B $\flat$ (Tenh./Pos./Bar.)

4. Stimme C (Pos./Bar.)

5. Stimme C (Tuba/Pos./Bar.)

Seite 32

Bestell-Nr. 1720 © by HUMA Musikverlag - A-9831 Flattach - www.huma-musikverlag.at - Alle Rechte vorbehalten!
© für Deutschland by Wertach Musikverlag GmbH - D-87662 Kaltental - www.wertach-musik.de

23

1. 2.

D.S. al
Θ. Θ

rit. ...

Seite 33

Das Musikanten Gloria

Particell

*Sammlung mit 13 feierlich beschwingten
Chorälen für variables Blechquintett*

Michael Wegmann
Arr.: Walter Schwanzer

Titel	Opus	Seite
1. Einst und jetzt	2960	4 - 5
2. Des Engels Tanz	2961	6 - 8
3. Dem Frieden zuliebe	2962	10 - 11
4. Aus dem Herzen	2963	12 - 13
5. Vertrautes Glück	2964	14 - 15
6. Das Musikanten Gloria	2965	16 - 17
7. Himmelstraum	2966	18 - 19
8. Du teures Land	2967	20 - 22
9. Geliebte Heimat	2968	23 - 25
10. Herzenssonne	2969	26 - 27
11. Sinn des Lebens	2970	28 - 29
12. Stille Gedanken	2971	30 - 31
13. Sternensegen	2972	32 - 33

Beinhaltete Stimmen dieser Sammlung für variables Blechquintett:
Particell

Stimme 1 B $\flat$ (Flgh./Trpt.) - Stimme 2 B $\flat$ (Flgh./Trpt.)

Stimme 3 F (Horn) - Stimme 3 E $\flat$ (Horn)

Stimme 3 C (Pos./Bar.) - Stimme 3 B $\flat$ (Tenh./Pos./Bar.)

Stimme 4 C (Pos./Bar.) - Stimme 4 B $\flat$ (Tenh./Pos./Bar.)

Stimme 5 C (Tuba/Pos./Bar.) - Stimme 5 B $\flat$ (Tuba/Pos./Bar.) - Stimme 5 E $\flat$ (Tuba)



Wertach Musikverlag
GmbH

Ihre Wünsche, unser Ziel!

Stotzinger Weg 4a - D-87662 Kaltental

Telefon 0 83 44 / 99 16 60

Telefax 0 83 44 / 99 16 61

info@wertach-musik.de

www.wertach-musik.de