

# Groov'in to Holiday

Moderner Unterhaltungstitel für Nachwuchsorchester

Louis Hartmann

♩ = 112

1. Flöte C (1. Stimme)  
2. Flöte C (2. Stimme)  
3. Flöte C (3. Stimme)  
1. Klarinette Bb (1. Stimme)  
2. Klarinette Bb (2. Stimme)  
3. Klarinette Bb (3. Stimme)  
Bassklarinette Bb (Bassklarinette)  
1. Altsax. Eb (1. Stimme)  
2. Altsax. Eb (2. Stimme)  
3. Altsax. Eb (3. Stimme)  
Tenorsax. Bb (1. Stimme)  
Baritonsax. Eb (Bassklarinette)  
Fagott (Bassklarinette)  
1. Horn F (1. Stimme)  
2. Horn F (2. Stimme)  
3. Horn F (3. Stimme)  
1. Trompete Bb 1. Flügelhorn Bb (1. Stimme)  
2. Trompete Bb 2. Flügelhorn Bb (2. Stimme)  
3. Trompete Bb 3. Flügelhorn Bb (3. Stimme)  
1. Posaune C (1. Stimme)  
2. Posaune C (Bassklarinette)  
1. Euphonium Bb 1. Tenorhorn-Bariton Bb (1. Stimme)  
2. Euphonium Bb 2. Tenorhorn-Bariton Bb (Bassklarinette)  
1+2. Tuba C  
Schlagzeug  
Coash Cymb High Tom Mid Tom Floor Tom Snare + Floor Tom Hi-Hat  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tamburin  
Klavier  
Bassgitarre

7. Flöte C  
1. Klar. Bb  
2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Bassklar. Bb  
1. Altsax. Eb  
2. Altsax. Eb  
3. Altsax. Eb  
Trosx. Bb  
Baresx. Eb  
Fagott  
Hrn. F  
1. Trpt. Bb  
2. Trpt. Bb  
3. Trpt. Bb  
1. Pos. C  
2. Pos. C  
1. Euph. Bb  
2. Euph. Bb  
1+2. Tub. C  
Schlgrz.  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tamburin  
Klavier  
Bass



C D

1. Flt.  
2. Flt.  
3. Flt.  
1. Klar. Bb  
2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Basoklar. Bb  
1. Altsax. Es  
2. Altsax. Es  
3. Altsax. Es  
Tromp. Bb  
Barox. Es  
Fag.  
1. Horn. F  
2. Horn. F  
1. Trpt. Bb  
2. Trpt. Bb  
3. Trpt. Bb  
1. Pos. C  
2. Pos. C  
1. Euph. Bb  
2. Euph. Bb  
1.-2. Tub. C  
Schlgr.  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tamb.  
Klavier  
Bass

This page of the musical score contains measures 1 through 16. It features a variety of instruments including woodwinds (flutes, clarinets, saxophones, oboe, bassoon, horns, trumpets, and trombones), brass (trumpets, trombones, euphoniums, tubas), and percussion (congas, tambourine, and a drum set). The score is written in a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. Section markers 'C' and 'D' are placed above the first and second measures, respectively. A large, diagonal watermark reading 'PROBESTIMME Wertach Musikverlag' is overlaid across the center of the page.

20 E F

1. Flt.  
2. Flt.  
3. Flt.  
1. Klar. Bb  
2. Klar. Bb  
3. Klar. Bb  
Basoklar. Bb  
1. Altsax. Es  
2. Altsax. Es  
3. Altsax. Es  
Tromp. Bb  
Barox. Es  
Fag.  
Horn. F  
1. Trpt. Bb  
2. Trpt. Bb  
3. Trpt. Bb  
1. Pos. C  
2. Pos. C  
1. Euph. Bb  
2. Euph. Bb  
1.-2. Tub. C  
Schlgr.  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tamburin  
Klavier  
Bass

This page of the musical score contains measures 17 through 32. It continues the instrumentation from the previous page. Section markers 'E' and 'F' are placed above the first and second measures, respectively. A large, diagonal watermark reading 'PROBESTIMME Wertach Musikverlag' is overlaid across the center of the page.

27

G H

1. Flt.  
2. Flt.  
3. Flt.  
1. Klar. B.  
2. Klar. B.  
3. Klar. B.  
Basoklar. B.  
1. Alts. E.  
2. Alts. E.  
3. Alts. E.  
Trox. B.  
Barox. E.  
Fag.  
1. Hrn. F.  
2. Hrn. F.  
1. Trpt. B.  
2. Trpt. B.  
3. Trpt. B.  
1. Pos. C.  
2. Pos. C.  
1. Euph. B.  
2. Euph. B.  
1.-2. Tub. C.  
Schlgr.  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tambur.  
Klavier  
Bass

34

I

1. Flt.  
2. Flt.  
3. Flt.  
1. Klar. B.  
2. Klar. B.  
3. Klar. B.  
Basoklar. B.  
1. Alts. E.  
2. Alts. E.  
3. Alts. E.  
Trox. B.  
Barox. E.  
Fag.  
1. Hrn. F.  
1. Trpt. B.  
2. Trpt. B.  
3. Trpt. B.  
1. Pos. C.  
2. Pos. C.  
1. Euph. B.  
2. Euph. B.  
1.-2. Tub. C.  
Schlgr.  
Cha-Cha-Glocke  
Congas  
Tambur.  
Klavier  
Bass

# *Groov'in to Holiday*

Moderner Unterhaltungstitel  
für Nachwuchsorchester

**Louis Hartmann**

Bestell-Nr. 1655

## **Besetzungsliste:**

1x Partitur

1x Particell in C

2x 1. Flöte C (1. Stimme)

1x 2. Flöte C (2. Stimme)

1x 3. Flöte C (3. Stimme)

1x Oboe C (2. Stimme)

1x Klarinette E♭ (1. Stimme)

2x 1. Klarinette B♭ (1. Stimme)

2x 2. Klarinette B♭ (2. Stimme)

2x 3. Klarinette B♭ (3. Stimme)

1x Bassklarinette B♭ (Bassstimme)

2x 1. Altsax E♭ (1. Stimme)

1x 2. Altsax E♭ (2. Stimme)

1x 3. Altsax E♭ (3. Stimme)

1x Tenorsax B♭ (3. Stimme)

1x Baritonsax E♭

1x Fagott C (Bassstimme)

2x 1. Horn F | E♭ (2. Stimme)

1x 2. Horn F | E♭ (3. Stimme)

2x 1. Trompete B♭ (1. Stimme)

2x 2. Trompete B♭ (2. Stimme)

2x 3. Trompete B♭ (3. Stimme)

2x 1. Posaune C | B♭ (3. Stimme)

1x 2. Posaune C | B♭ (Bassstimme)

2x 1. Euphonium C | B♭ (3. Stimme)

2x 2. Euphonium C | B♭ (Bassstimme)

2x 1. Tuba C | E♭ (Bassstimme)

2x 2. Tuba C | B♭ (Bassstimme)

2x Schlagzeug

2x Cha-Cha-Glocke

2x Congas

2x Tamburin

1x Klavier | Keyboard

1x Bassgitarre