

Partitur

Walzertempo $\text{♩} = 66$ **Walzer aus
Romeo & Julia**

Charles Gounod

Bearb.: Willy Hautvast

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette in Es

1. Klarinette B $\flat$

2.+3. Klarinette B $\flat$

Bassklarinette B $\flat$

1.+2. Altsax. Es

Tenorsax. B $\flat$

Baritonsax. Es

1.+2. Flügelhorn B $\flat$

1.-3. Trompete B $\flat$

1. Tenorhorn B $\flat$

Bariton C

1.-3. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Pauk.

Schlagzeug

Probestimme Wertach Musikverlag

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. B $\flat$

2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. B $\flat$

Tenorsax. B $\flat$

Baritonsax. Es

1.+2. Flüg. B $\flat$

1.-3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

8 9 10 11 12 13 14 15

Probestimme Wertach Musikverlag

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

16 17 18 19 20 21 22 23

Walzer aus Emeo & Julia - Partitur - Seite 3

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

24 25 26 27 28 29 30 31

Walzer aus Emeo & Julia - Partitur - Seite 4

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

32 33 34 35 36 37 38 39

Walzer aus Emeo & Julia - Partitur - Seite 5

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

40 41 42 43 44 45 46 47

Walzer aus Emeo & Julia - Partitur - Seite 6

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

48 49 50 51 52 53 54 55

Walzer aus Emecé & Julia - Partitur - Seite 7

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrm. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

56 57 58 59 60 61 62 63

Walzer aus Emecé & Julia - Partitur - Seite 8

Flü.

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. Bb

2.+3. Klar. Bb

Bassklar. Bb

1.+2. Alts. Es

Tenors. Bb

Bass. Es

1.+2. Flüg. Bb

1.-3. Trpt. Bb

1. Trbn. Bb

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

[illegible]

Flt. *mf*

Ob. *mf*

Fag.

Klar. E₅ *mf*

1. Klar. B₅

2.+3. Klar. B₅

Bassklar. B₅

1.+2. Altsx. E₅

Tenox. B₅

Barox. E₅

1.+2. Flgh. B₅

1.-3. Trpt. B₅

1. Thrn. B₅

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

80 81 82 83 84 85 86 87

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E₅

1. Klar. B₅

2.+3. Klar. B₅

Bassklar. B₅

1.+2. Altsx. E₅

Tenox. B₅

Barox. E₅

1.+2. Flgh. B₅

1.-3. Trpt. B₅

1. Thrn. B₅

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

88 89 90 91 92 93 94 95

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. E $\flat$

Tenox. B $\flat$

Barox. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

96 97 98 99 100 101 102 103

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 13

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2.+3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

1.+2. Altsx. E $\flat$

Tenox. B $\flat$

Barox. E $\flat$

1.+2. Flgh. B $\flat$

1.-3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

104 105 106 107 108 109 110 111

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 14

Flt. 112

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

mf *p*

112 113 114 115 116 117 118 119

Flt. 120

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Barosax. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

mf *p*

120 121 122 123 124 125 126 127

Flt. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E₅ *mf*

1. Klar. B₅ *mf*

2.+3. Klar. B₅ *mf*

Bassklar. B₅ *mf*

1.+2. Altsx. E₅ *mf*

Tenox. B₅ *mf*

Barsx. E₅ *mf*

1.+2. Flgh. B₅ *mf*

1.-3. Trpt. B₅ *mf*

1. Thrn. B₅ *mf*

Bar. C *mf*

1.-3. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Pauk. *mf*

Schlgz. *mf*

128 129 130 131 132 133 134 135

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 17

Flt. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mf*

Klar. E₅ *mf*

1. Klar. B₅ *mf*

2.+3. Klar. B₅ *mf*

Bassklar. B₅ *mf*

1.+2. Altsx. E₅ *mf*

Tenox. B₅ *mf*

Barsx. E₅ *mf*

1.+2. Flgh. B₅ *mf*

1.-3. Trpt. B₅ *mf*

1. Thrn. B₅ *mf*

Bar. C *mf*

1.-3. Hrn. F *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Pauk. *mf*

Schlgz. *mf*

136 137 138 139 140 141 142

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 18

143

FH.

cresc.

f

Ob.

cresc.

f

Fag.

cresc.

f

Klar. Es

cresc.

f

1. Klar. Bb

cresc.

f

2.+3. Klar. Bb

cresc.

f

Bassklar. Bb

cresc.

f

1.+2. Altsax. Es

cresc.

f

Tenorsax. Bb

cresc.

f

Barsax. Es

cresc.

f

1.+2. Flüg. Bb

Tutti

cresc.

f

1.-3. Trpt. Bb

Tutti

cresc.

f

1. Thrm. Bb

cresc.

f

Bar. C

cresc.

f

1.-3. Hrn. F

cresc.

f

1.-3. Pos. C

cresc.

f

1.+2. Tub. C

cresc.

f

Pauk.

f

Schlgz.

cresc.

f

143 144 145 146 147 148 149 150

Walter aus Lemeo & Julia - Partitur - Seite 19

[illegible]

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altss. E♭

Tenors. B♭

Barss. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

159 160 161 162 163 164 165 166

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 21

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altss. E♭

Tenors. B♭

Barss. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Schlgz.

167 168 169 170 171 172 173

Walzer aus Ecmec & Julia - Partitur - Seite 22

Walzer aus Romeo & Julia

Charles Gounod

Bearb.: Willy Hautvast

Bestell-Nr. 1639

Besetzungsliste:

1x Partitur

1x Direktion C

	2x 2.Trompete B♭
2x Flöte C	2x 3. Trompete B♭
1x Oboe C	2x 1.Tenorhorn B♭
1x Fagott C	1x 2.Tenorhorn B♭
1x Klarinette E♭	1x 3.Tenorhorn B♭
3x 1.Klarinette B♭	2x Bariton C B♭
3x 2.Klarinette B♭	2x 1.Horn F E♭
3x 3.Klarinette B♭	1x 2.Horn F E♭
1x Bassklarinette B♭	1x 3.Horn F E♭
1x 1.Altsax E♭	2x 1.Posaune C B♭
1x 2.Altsax E♭	1x 2.Posaune C B♭
2x Tenorsax B♭	1x 3.Posaune C B♭
1x Baritonsax E♭	2x 1.Tuba C E♭
3x 1.Flügelhorn B♭	2x 2.Tuba C B♭
3x 2.Flügelhorn B♭	2x Pauken
2x 1.Trompete B♭	2x Schlagzeug