

Partitur

Am Kaiserweg

Gerd Kofler

Adagio (♩=60)

Fantasia

1.+2. Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette in E♭

1. Klarinette B♭

2.+3. Klarinette B♭

Bassklarinetten B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

1.+2. Flügelhorn B♭

1.-3. Trompete B♭

1. Tenorhorn B♭

Bariton B♭

1.-3. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Pauken

Percussion 1 (Röhrgl., Glöcksp., Xyl.)

Percussion 2 (Windch., Tbl., Triangel)

Kleine Trommel

Becken

Große Trommel

p

p

pp

pp

pp

Hängebecken

Becken

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Tensx. B♭

Bar. E♭

1.+2. Flüg. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭

Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

pp

mf

pp

mf

mf

mf

rit.

a tempo

11

12

1.+2. Flt. *mf* *f* *mp*

Ob. *mf* *f*

Fag. *mp* *mf* *f* *mp*

Klar. E. *mf* *f*

1. Klar. B. *mf* *f* *p sub.*

2.+3. Klar. B. *mf* *f* *p sub.*

Bassklar. B. *f* *p sub.* *mp*

1.+2. Altsx. E. *mf* *f*

Tensx. B. *mf* *f*

Barsx. E. *mf* *f*

1.+2. Flgh. B. *f* *p sub.* 1. Flgh. Tutti

1.-3. Trpt. B. *mf* *f*

1. Thrn. B. Bar. B. *mp* *mf* *f* *mp*

1.-3. Hrn. F. *f*

1.-3. Pos. C. *mp*

1.+2. Tub. C. *mp*

Pauk. *p* *f*

Perc. 1

Perc. 2 *mp* Triangel

Kl. Tr. *mp* Snare *mp*

Bk. Gr. Tr. *pp* *mf* *f* *pp* *mp*

12 13 14 15 16 17 18 19

20

1.+2. Flt. *mp* *f* *mp*

Ob. *mp* *f*

Fag. *f* *mp*

Klar. E. *mp* *f* *mp*

1. Klar. B. *mp* *f* *mp*

2.+3. Klar. B. *mp* *f* *mp sub.* *a2*

Bassklar. B. *f* *mp*

1.+2. Altsx. E. *mp*

Tensx. B. *f*

Barsx. E. *mp* *f* *mp*

1.+2. Flgh. B. *mp* *f* *mp* Tutti

1.-3. Trpt. B. *mp* *f* *mp*

1. Thrn. B. Bar. B. *f* *mp*

1.-3. Hrn. F. *f* *mp*

1.-3. Pos. C. *f* *mp*

1.+2. Tub. C. *f* *mp*

Pauk. *p* *f* *p*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2

Kl. Tr. *f* *p*

Bk. Gr. Tr. *pp* *f* *pp*

20 21 22 23 24 25

Allegro (♩=130)

26

1.+2. Flt. *f* *mf* *a2*

Ob. *f*

Fag. *f* *leggiere* *mf*

Klar. E♭ *f* *mf* *a2*

1. Klar. B♭ *f* *mf* *a2*

2.+3. Klar. B♭ *f* *mf* *a2*

Bassklar. B♭ *f* *leggiere* *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *f*

Tensx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *f* *leggiere* *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f*

1. Thrn. B♭ *mf* *a2*

Bar. B♭ *mf* *a2*

1.-3. Hrn. F *f*

1.-3. Pos. C *f* *leggiere* *mf*

1.+2. Tub. C *f* *leggiere* *mf*

Pauk. *f*

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

Kl. Tr. *f* *mf*

Bk. Gr. Tr. *f* *mf*

32

1.+2. Flt. *f* *mf*

Ob.

Fag. *f* *mf*

Klar. E♭

1. Klar. B♭

2.+3. Klar. B♭

Bassklar. B♭ *f* *mf*

1.+2. Altsx. E♭

Tensx. B♭

Barsx. E♭ *f* *mf*

1.-3. Flgh. B♭ *f* *mf* 1. Flgh.

1.-3. Trpt. B♭ *mf* *f*

1. Thrn. B♭

Bar. B♭

1.-3. Hrn. F *f*

1.-3. Pos. C *f* *mf*

1.+2. Tub. C *f* *mf*

Pauk. *mf* *f* *mf*

Perc. 1 *mf* Glockenspiel

Perc. 2

Kl. Tr. *f* *mf*

Bk. Gr. Tr. *f* *mf*

38

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B

1.+2. Altsx. E

Tensx. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1. Thrn. B
Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr.

mit Picc!

44

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B

1.+2. Altsx. E

Tensx. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1. Thrn. B
Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1
Xylophon

Perc. 2
Tamburin

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr.

50 52 mit Picc.!

1.+2. Flt. *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

Ob. *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

Fag. *mp* *mf* *fp* *ff*

Klar. E *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

1. Klar. B *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

2.+3. Klar. B *mp sub.* *mf* *fp* *ff* *mf* ^{a2}

Bassklar. B *mp* *mf* *fp* *ff*

1.+2. Altsx. E *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

Tensx. B *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

Barsx. E *mp* *mf* *fp* *ff*

1.+2. Flgh. B *mf* *fp* *ff*

1.-3. Trpt. B *mf* *fp* *ff*

1. Thrn. B *mp* *mf* *fp* *ff* *mf*

Bar. B *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

1.-3. Hrn. F *mp sub.* *mf* *fp* *ff*

1.-3. Pos. C *mp* *mf* *fp* *ff*

1.+2. Tub. C *mp* *mf* *fp* *ff*

Pauk. *mp* *mf* *mp* *ff*

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr. *mp* *mf* *fp* *ff*

Bk. Gr. Tr. *mf* *f* *mp* *ff*

50 51 52 53 54 55 56

57 ^{a2} *mf*

1.+2. Flt. *mf*

Ob.

Fag. *mf*

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B *mf*

1.+2. Altsx. E *mf*

Tensx. B

Barsx. E *mf*

1.-2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B *mf*

1. Thrn. B Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mf*

Pauk. *mf*

Perc. 1 *mf* Glockenspiel

Perc. 2 *mf* Triangel

Kl. Tr. *mf*

Bk. Gr. Tr. *mf*

57 58 59 60 61 62

63 *mit Picc!* 65

1.+2. Flt.
Ob.
Fag.
Klar. E
1. Klar. B
2.+3. Klar. B
Bassklar. B
1.+2. Altsx. E
Tensx. B
Barsx. E
1.+2. Flgh. B
1.-3. Trpt. B
1. Thrn. B
Bar. B
1.-3. Hrn. F
1.-3. Pos. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Perc. 1
Perc. 2
Kl. Tr.
Bk. Gr. Tr.

69

1.+2. Flt.
Ob.
Fag.
Klar. E
1. Klar. B
2.+3. Klar. B
Bassklar. B
1.+2. Altsx. E
Tensx. B
Barsx. E
1.+2. Flgh. B
1.-3. Trpt. B
1. Thrn. B
Bar. B
1.-3. Hrn. F
1.-3. Pos. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Perc. 1
Perc. 2
Kl. Tr.
Bk. Gr. Tr.

74

1.+2. Flt. *ff*

Ob. *ff*

Fag. *ff*

Klar. E. *ff*

1. Klar. B. *ff* *mp*

2.+3. Klar. B. *ff* *mp*

Bassklar. B. *ff* *mp*

1.+2. Altsx. E. *ff*

Tensx. B. *ff*

Barsx. E. *ff*

1.+2. Flgh. B. *ff*

1.-3. Trpt. B. *ff* *mf sub.* *mp* 1.+2. Trpt.

1. Thrn. B. *ff* 1. Tenh. *mp espress.* Bar. B.

1.-3. Hrn. F. *ff* *mf sub.*

1.-3. Pos. C. *ff* *mf sub.*

1.+2. Tub. C. *ff* *mf sub.*

Pauk. *ff* *mf sub.*

Perc. 1

Perc. 2 Wind Chimes *mp*

Kl. Tr. *ff* *mf sub.*

Bk. Gr. Tr. *ff* *mf*

74 75 76 77 78 79 80

81

1.+2. Flt. *mp espress.* 1. Flöte Tutti

Ob.

Fag.

Klar. E.

1. Klar. B.

2.+3. Klar. B.

Bassklar. B.

1.+2. Altsx. E.

Tensx. B.

Bar. E.

1.-2. Flgh. B.

1.-3. Trpt. B. mit Dämpfer *mp*

1. Thrn. B. Bar. B.

1.-3. Hrn. F.

1.-3. Pos. C.

1.+2. Tub. C.

Pauk. *mp*

Perc. 1

Perc. 2 Triangel *mp*

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr. *mp*

81 82 83 84 85 86

87 1. Flöte Tutti 1. Flöte rit.

1.+2. Flt.
Ob.
Fag.
Klar. E
1. Klar. B
2.+3. Klar. B
Bassklar. B
1.+2. Altsx. E
Tensx. B
Barsx. E
1.+2. Flgh. B
1.-3. Trpt. B
1. Thrn. B
Bar. B
1.-3. Hrn. F
1.-3. Pos. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Perc. 1
Perc. 2
Kl. Tr.
Bk.
Gr. Tr.

94 Menno mosso (♩=115) a2

1.+2. Flt. *p*
Ob.
Fag.
Klar. E
1. Klar. B
2.+3. Klar. B
Bassklar. B
1.+2. Altsx. E
Tensx. B
Bar. E
1.+2. Flgh. B
1.-3. Trpt. B
ohne Dämpfer, 1. Trpt. *p espress.*
1. Thrn. B
Bar. B
1.-3. Hrn. F *p espress.*
1.-3. Pos. C
1.+2. Tub. C *p espress.*
Pauk.
Perc. 1
Perc. 2
Kl. Tr.
Bk.
Gr. Tr.

102 Tempo primo (♩=130)

1.+2. Flt. *mf*

Ob. *mf*

Fag. *mp* *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mp* *mf*

2.+3. Klar. B♭ *mp* *mf*

Bassklar. B♭ *mp* *mf*

1.+2. Altsx. E♭ *mf*

Tensx. B♭ *mf*

Barsx. E♭ *mp* *mf*

1.+2. Flgh. B♭ *mf* *a2*

1.-3. Trpt. B♭ *mf* **Tutti**

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *mp* *mf*

1.-3. Hrn. F *mp* *mf*

1.-3. Pos. C *mf*

1.+2. Tub. C *mp* *mf*

Pauk. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Kl. Tr. *p* *mp* *mf* *pp* *mf*

Bk. Gr. Tr. *pp* *mp* *mf*

110 mit Picc.!

1.+2. Flt. *f*

Ob. *f*

Fag. *f*

Klar. E♭ *f*

1. Klar. B♭ *f*

2.+3. Klar. B♭ *f*

Bassklar. B♭ *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f*

Tensx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *f*

1.-2. Flgh. B♭ *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *f*

1.-3. Hrn. F *f*

1.-3. Pos. C *f*

1.+2. Tub. C *f*

Pauk. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f* **Tamburin**

Kl. Tr. *f*

Bk. Gr. Tr. *f*

Probbestimme

Wertach Musikverlag

113

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B

1.+2. Altsx. E

Tensx. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1. Thrn. B
Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr.

Am Kaiserweg - Partitur - Seite 19

113 114 115 116 117

118

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B

1.+2. Altsx. E

Tensx. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1. Thrn. B
Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr.

Bk. Gr. Tr.

mit Picc.!

Am Kaiserweg - Partitur - Seite 20

118 119 120 121 122 123

124

1.+2. Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E

1. Klar. B

2.+3. Klar. B

Bassklar. B

1.+2. Altsax. E

Tensx. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.-3. Trpt. B

1. Thrn. B
Bar. B

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Perc. 1

Perc. 2

Kl. Tr.

B

124 125 126 127 128 129

Am Kaiserweg - Partitur - Seite 21

mit Picc.!

Probestimme

Welt der Musikverlag

Am Kaiserweg

Fantasie

Gerd Kofler

Bestell-Nr. 1619

Besetzungsliste:

1x Partitur	
1x Piccolo C	2x 1. Tenorhorn B \flat
1x 1. Flöte C	1x 2. Tenorhorn B \flat
1x 2. Flöte C	1x 3. Tenorhorn B \flat
1x Oboe C	2x Bariton C B \flat
1x Fagott C	2x 1. Horn F E \flat
1x Klarinette E \flat	1x 2. Horn F E \flat
3x 1. Klarinette B \flat	1x 3. Horn F E \flat
3x 2. Klarinette B \flat	2x 1. Posaune C B \flat
3x 3. Klarinette B \flat	1x 2. Posaune C B \flat
1x Bassklarinetten B \flat	1x 3. Posaune C B \flat
1x 1. Altsax E \flat	2x 1. Tuba C E \flat
1x 2. Altsax E \flat	2x 2. Tuba C B \flat
2x Tenorsax B \flat	2x Pauken
1x Baritonsax E \flat	2x Percussion 1 (Röhrengl. Glcksp. Xyloph.)
3x 1. Flügelhorn B \flat	2x Percussion 2 (Windch. Triangel Tamburin)
3x 2. Flügelhorn B \flat	2x Kleine Trommel
2x 1. Trompete B \flat	2x Große Trommel Becken
2x 2. Trompete B \flat	
2x 3. Trompete B \flat	