

Partitur

Fire and Flame

Stefan Unterberger

Maestoso $\text{♩} = 80$

1.+2. Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette Es

1. Klarinette Bb

2.+3. Klarinette Bb

Bassklarinetten Bb

1.+2. Altsax. Eb

1.+2. Tenorsax. Bb

Baritonsax. Eb

1.+2. Flügelhorn Bb

1. Trompete Bb

2.+3. Trompete Bb

1.-3. Horn F

1.+2. Posaune C
Bassposaune C

1.+2. Euphonium (Tenorhorn/Bariton)

1.+2. Tuba C

Pauken

Glockenspiel

Röhrenglocken

große Trommel

Schlagzeug

Percussion I.

Percussion II.

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. Es

1. Klar. Bb

2.+3. Klar. Bb

Bassklr. Bb

1.+2. Altsax. Eb

1.+2. Tenorsax. Bb

Barsax. Eb

1.+2. Flügelhorn Bb

1. Tromp. Bb

2.+3. Trip. Bb

1.-3. Hrn. F

1.+2. Pos. C
Basspos. C

1.+2. Euph. C

1.+2. Tub. C

Pauk.

Glock.

Röhrengl.

gr. Tr.

Schlgz.

Perc. I

Perc. II.

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B.
1.+2. Altsx. B.
1.+2. Tnsx. B.
Bassx. E.
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C.
1.+2. Euph. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I
Perc. II

44 45 46 47 48 49 50 51 52

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B.
1.+2. Altsx. B.
1.+2. Tnsx. B.
Bassx. E.
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C.
1.+2. Euph. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I
Perc. II

53 54 55 56 57 58 59

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag. *llegiero*
mf
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B. *mp*
1.+2. Altsx. B.
1.+2. Tnsx. B. *llegiero*
mf
Bassx. E. *mp*
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C.
1.+2. Euph. C. *llegiero*
1.+2. Tub. C. *mp*
Pauk.
Glock. *mp*
Röhrengl. *mp*
gr. Tr. *mp*
Schlgz. *mp*
Perc. I. *mp*
Perc. II. *mp*

60 61 62 63 64 65 66 67 68

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B.
1.+2. Altsx. B.
1.+2. Tnsx. B.
Bassx. E.
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C.
1.+2. Euph. C.
1.+2. Tub. C.
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I.
Perc. II.

69 70 71 72 73 74 75 76

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B.
1.+2. Alts. B.
1.+2. Tnsx. B.
Bassx. E.
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C
1.+2. Euph. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I
Perc. II

91 92 93 94

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. B.
2.+3. Klar. B.
Bassklr. B.
1.+2. Alts. B.
1.+2. Tnsx. B.
Bassx. E.
1.+2. Flgh. B.
1. Trp. B.
2.+3. Trp. B.
1.-3. Hrn. F.
1.+2. Pos. C
Basspos. C
1.+2. Euph. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I
Perc. II

95 96 97 98 99 100

1.+2. Fl. C
Ob.
Fag.
Klar. Es.
1. Klar. Bb
2.+3. Klar. Bb
Bassklr. Bb
1.+2. Altsax. Eb
1.+2. Tenor. Bb
Bassax. Eb
1.+2. Flüg. Bb
1. Trp. Bb
2.+3. Trp. Bb
1.-3. Hrn. F
1.+2. Pos. C
Basspos. C
1.+2. Euph. C
1.+2. Tub. C
Pauk.
Glock.
Röhrengl.
gr. Tr.
Schlgz.
Perc. I
Perc. II

Fire and Flame

„Eröffnungswerk für Blasorchester“

Stefan Unterberger

Bestell-Nr. 1578

Besetzungsliste:

- | | |
|-----------------------|--|
| 1x Partitur | 2x 1. Horn F Eb |
| 1x 1. Flöte C | 1x 2. Horn F Eb |
| 1x 2. Flöte C | 1x 3. Horn F Eb |
| 1x Oboe C | 2x 1. Posaune C Bb |
| 1x Fagott C | 1x 2. Posaune C Bb |
| 1x Klarinette Eb | 1x Bassposaune C Bb |
| 3x 1. Klarinette Bb | 2x 1. Euphonium C Bb (Bar./Tenh.) |
| 3x 2. Klarinette Bb | 2x 2. Euphonium C Bb (Bar./Tenh.) |
| 3x 3. Klarinette Bb | 2x 1. Tuba C Eb |
| 1x Bassklarinetten Bb | 2x 2. Tuba C Bb |
| 1x 1. Altsax Eb | 2x Pauken |
| 1x 2. Altsax Eb | 2x Glockenspiel |
| 1x 1. Tenorsax Bb | 2x Röhrenglocken |
| 1x 2. Tenorsax Bb | 2x große Trommel |
| 1x Baritonsax Eb | 2x Schlagzeug |
| 3x 1. Flügelhorn Bb | 2x Percussion I. |
| 3x 2. Flügelhorn Bb | (sus. Cymb., Tambourin, Vibra Slap, Becken A2, Gong) |
| 2x 1. Trompete Bb | 2x Percussion II. |
| 2x 2. Trompete Bb | (Becken A 2, Peitsche, Triangel, Claves, Stand Tom) |
| 2x 3. Trompete Bb | |