

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
1. Auf der Alm

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete) *mf*

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete) *mf*

3. Stimme C
(Posaune / Bariton) *mf*

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton) *mf*

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
2. Moidl Jodler

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
3. Garnitzen Klang

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
4. Übers Tal

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
5. Dankschan

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for '5. Dankschan' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time and includes a large watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag'.

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
6. Felsen Jodler

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for '6. Felsen Jodler' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time and includes a large watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag'. It ends with 'Fine' and 'D.S. al Fine' markings.

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
7. Feierabend Melodie

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for '7. Feierabend Melodie' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time and includes a large watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag'.

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
8. Adlers Gruß

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for '8. Adlers Gruß' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time and includes a large watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag'.

8. Adlers Gruß

Musical score for '8. Adlers Gruß' in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four staves: two for the upper voices (Flügelhorn / Trompete) and two for the lower voices (Posaune / Bariton). The score is divided into three systems, with measures 14-18, 19-23, and 24-28. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
9. Morgengruss

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safar

Particell musical score for '9. Morgengruss' in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four staves for different parts: 1. Stimme B (Flügelhorn / Trompete), 2. Stimme B (Flügelhorn / Trompete), 3. Stimme C (Posaune / Bariton), and 4. Stimme C (Bass / Posaune / Bariton). The score is divided into two systems, with measures 5-9 and 10-14. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stützinger Weg 4a · 87652 Kallental · Tel. 08344-991660 · Alle Rechte vorbehalten! · www.wertach-musik.de

9. Morgengruss

Musical score for '9. Morgengruss' in 3/4 time, key of B-flat major. It consists of four staves: two for the upper voices (Flügelhorn / Trompete) and two for the lower voices (Posaune / Bariton). The score is divided into two systems, with measures 15-19 and 20-24. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
10. Hirten Jodler

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safar

Particell musical score for '10. Hirten Jodler' in 4/4 time, key of B-flat major. It is marked 'Langsam'. It consists of four staves for different parts: 1. Stimme B (Flügelhorn / Trompete), 2. Stimme B (Flügelhorn / Trompete), 3. Stimme C (Posaune / Bariton), and 4. Stimme C (Bass / Posaune / Bariton). The score is divided into two systems, with measures 5-9 and 10-14. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stützinger Weg 4a · 87652 Kallental · Tel. 08344-991660 · Alle Rechte vorbehalten! · www.wertach-musik.de

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
11. Hin zum See

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for 'Hin zum See' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It consists of three systems of music.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stötzinger Weg 4a - 87652 Kallertal - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - www.wertach-musik.de

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
12. Heimatgruss

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for 'Heimatgruss' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It consists of three systems of music.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stötzinger Weg 4a - 87652 Kallertal - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - www.wertach-musik.de

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
13. Am Wildbach

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for 'Am Wildbach' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It consists of three systems of music.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stötzinger Weg 4a - 87652 Kallertal - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - www.wertach-musik.de

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
14. Am Horizont

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

1. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

2. Stimme B:
(Flügelhorn / Trompete)

3. Stimme C
(Posaune / Bariton)

4. Stimme C
(Bass / Posaune / Bariton)

Musical score for 'Am Horizont' featuring four staves. The top two staves are for Flugelhorn/Trompete (1 and 2) and the bottom two for Posaune/Bariton (3) and Bass/Posaune/Bariton (4). The score is in 3/4 time with a key signature of two flats. It consists of three systems of music.

Bestell-Nr. 1430 © by HUMA Musikverlag, A-9831 Flattach © für Deutschland: Wertach Musikverlag GmbH
Stötzinger Weg 4a - 87652 Kallertal - Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - www.wertach-musik.de

Particell

Sammlung "Das Gloria der Berge"
15. Das Gloria der Berge

Musik: Huby Mayer
Arr.: Karl Safarik

- Titel**
1. Auf der Alm
 2. Moidl Jodler
 3. Garnitzen Klang
 4. Übers Tal
 5. Dankschean
 6. Felsen Jodler
 7. Feierabend Melodie
 8. Adlers Gruß
 9. Morgengruss
 10. Hirten Jodler
 11. Hin zum See
 12. Heimatgruss
 13. Am Wildbach
 14. Am Horizont
 15. Das Gloria der Berge

Beinhaltete Stimmen dieser Sammlung für Blechquartett:
 Particell
 Stimme 1 B \flat (Flgh./Trpt.)
 Stimme 2 B \flat (Flgh./Trpt.)
 Stimme 3 F (Horn) - Stimme 3 E \flat (Horn)
 Stimme 3 B \flat (Pos./Bar./Tenh.) - Stimme 3 C (Pos./Bar.)
 Stimme 4 B \flat (Bass./Pos./Bar.) - Stimme 4 C (Bass./Pos./Bar.)