

- Originalnoten der Hergobhäuser Musikanten -

Auf nach Unterthingau

(Konzertmarsch zum 280-jährigen Bestehen der Musikkapelle Unterthingau)

Musik: Rudi Fischer

Partitur

$\text{♩} = 112$

Partitur

Piccolo/Flöte in C

Oboe

Fagott

Klarinette in Eb

1. Klarinette in Bb

2. Klarinette in Bb

3. Klarinette in Bb

1. Alt-Sax. in Eb

2. Alt-Sax. in Eb

1. Ten-Sax. in Bb

2. Ten-Sax. in Bb

1. Flügelhorn in Bb

2. Flügelhorn in Bb

1. Trompete in Bb

2. Trompete in Bb

Horn in F

1. Tenorhorn in Bb

Bariton in Bb

1.-3. Posaune in C

1./2. Tuba in C
Baß-Posaune in C
Baß-Klarinette

Schlagzeug

Percussion (Db - Gb - Ab)

Dynamic markings: *f*, *mf*, *fz*, *Solo*

9

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Ph.

Dynamic markings: *f*, *mf*, *fz*, *Solo*, *1. x tacet / 2. x Soli*

32

Picc./Flöte

Oboe

Fagott *blasen*

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp. *immer spielen*

2. Trp. *immer spielen*

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

f

39

Picc./Flöte

Oboe

Fagott *Soli*

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp. *1.x tacet / 2.x Soli - hervor!*

2. Trp. *ff 1.x tacet / 2.x Soli - hervor!*

Horn F *ff 1.x tacet / 2.x Soli - hervor!*

1. Tenh.

Bar.

Pos. C *ff, Soli*

Tuba C *ff, Soli*

Schlgz.

Pk.

ff

46

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

(Db - Eb - Bb)

53

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

(Db - Eb - Ab)

blasen

blasen

77

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

Horn ad lib.

mp

ad lib. blasen

mp

86

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

mf

[Tgl. Soli]

94

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

Solo

Soli

mf

Soli ad lib. Flöte

mp

mp (Horn)

1. Tenh.

Bar.

(Horn)

mp

Pos.

mf tacet (1. Flgh.)

Soli

mf

mf tacet (2. Flgh.)

mf

mf

mf

mf

mf

103

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

Soli

mf

Soli

mf

Soli

mf

Soli

mf

mf

110 *Tutti*

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl. *Tutti*

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz. *Solo Becken*

Pk.

117

Picc./Flöte

Oboe *Soli*

Fagott

Eb Kl.

1. Klar. *f*

2. Klar. *f*

3. Klar. *f*

1. AS *f*

2. AS *f*

1. TS *Soli*

2. TS *ff* *Soli*

1. Flgh. *f*

2. Flgh. *f*

1. Trp. *Soli*

2. Trp. *f* *Soli*

Horn F *f* *Soli*

1. Tenh. *f* *Soli*

Bar. *f* *Soli*

Pos. C *f* *Soli*

Tuba C *f* *Soli*

Schlgz. *f*

Pk. *f*

124

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

131

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

Finale (ad lib. langsamer beginnen)

138

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

Solo Flöte

Soli - hervor!

f

Solo Flöte

145

Picc./Flöte

Oboe

Fagott

Eb Kl.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

1. AS

2. AS

1. TS

2. TS

1. Flgh.

2. Flgh.

1. Trp.

2. Trp.

Horn F

1. Tenh.

Bar.

Pos. C

Tuba C

Schlgz.

Pk.

ff

hervor

gl oben ad lib.