

# Im stillen Tal

(Im schönen Schwarzwald)

Musik: Gerhard Brodtsch  
Text: Stefan Olden  
Bearb.: Harald Bernt

## Particell

Beguine Tempo  $\text{♩} = 108$

A

Klarinette 1-2-3 Bb

Flügelhorn 1-2 Bb

Trompete 1-2 Bb

Tenorh. Bb  
Bariton Bb

Posaune 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlagzeug

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

B C

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Prob. Stimme

Prob. Stimme

Verlag Musikverlag

Verlag Musikverlag

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Klar. 1-2-3 Bb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlgz.

Prob. Stimme

Prob. Stimme

Verlag Musikverlag

Verlag Musikverlag

Klar.  
1-2-3 Bb

Flg.  
1-2 Bb

Trp.  
1-2 Bb

Ten. Bb  
Bar. Bb

Pos.  
1-2-3 C

Bass  
1-2 C

Schlg.

The musical score for page 7 consists of seven staves. The top staff is for Clarinet (Klar.) 1-2-3 in Bb, showing a melodic line with a grace note. The Flute (Flg.) 1-2 in Bb and Trumpet (Trp.) 1-2 in Bb staves have sustained notes. The Tenor (Ten.) and Baritone (Bar.) in Bb staves also have sustained notes. The Horns (Pos.) 1-2-3 in C play a rhythmic pattern of eighth notes. The Basses (Bass) 1-2 in C play a similar rhythmic pattern. The Snare Drum (Schlg.) part at the bottom shows a steady eighth-note rhythm.

Probestimme Wertach Musikverlag

Probestimme Wertach Musikverlag

# Im stillen Tal

(Im schönen Schwarzwald)

Musik: Gerhard Prodl  
Text: Stefan Olden  
Bearb.: Harald Bernt

## Gesang

Beguine Tempo  $\text{♩} = 108$

(Orch.)

Im stil - len Tal, im schö - nen  
Schwarz - wald, steht noch mein al - tes El - tern - haus. Ich zog vor  
vie - len lan - gen Jah - ren voll Neu - gier in die Welt hi -  
naus. Ich sah die Schön - heit frem - der Län - der, drum wird mich man - cher  
nicht ver - steh'n, denn ich möcht' lie - ber heut' als mor - gen zu - rück in  
mei - nen Schwarz - wald geh'n. (Orch.)  
Dort rau - schen die dun - klen Tan - nen, dort rinnt ein Bäch - lein  
sil - ber - hell, dort blü - hen Wie - sen, grü - nen Fel - der und rast die  
Uhr noch nicht so schnell. Man nimmt sich Zeit für schö - ne Stun - den, man sieht den  
Mond wenn er im - mel steh'n, drum möcht' ich lie - ber heut' als  
mor - gen zu - rück in mei - nen Schwarz - wald geh'n. Zu - rück in  
mei - nen Schwarz - wald geh'n.

Probestimme Wertach Musikverlag