

Direktion in C

Blaumeisen - Polka

Musik: Freek Mestrini
Bearb.: Franz Watz

♩ = 100

Holz: 1. x tacet

Flügelhorn: 1. x tacet, 3. x tutti

Trompete: p 2. x tacet, 3. x tutti

Altsax.:

Tenorhorn: p

Bariton: p

Tenorsax.:

Horn: p

Posaune: p

Bass: p

Schlagzeug: p

Holz: p

Flügelhorn: p

Trompete: p

Altsax.:

Tenorhorn: p

Bariton: p

Tenorsax.:

Horn: p

Posaune: p

Bass: p

Schlagzeug: p

1. x tacet

mf

p 1. x tacet cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Holz: immer

Flügelhorn: immer

Trompete: Trp.

Altsax.:

Tenorhorn: FINE

Bariton: FINE

Tenorsax.:

Horn: FINE

Posaune: FINE

Bass: FINE

Schlagzeug: FINE

1.

2.

FINE

Holz: 2

Flügelhorn: f

Trompete: f

Altsax.:

Tenorhorn: p

Bariton: p

Tenorsax.:

Horn: f

Posaune: p

Bass: p

Schlagzeug: f

Holz: f p

Flügelhorn: f p

Trompete: f p

Altsax.:

Tenorhorn: f p

Bariton: f p

Tenorsax.:

Horn: f p

Posaune: f p

Bass: f p

Schlagzeug: f p

1.

2.

f p

f p

f p

f p

Holz: p

Flügelhorn: 1 x tacet

Trompete: p

Altsax.:

Tenorhorn: Solo

Bariton: p

Tenorsax.:

Horn: p

Posaune: p

Bass: p

Schlagzeug: p

3

p

TRIO

3

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

4

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

2. x tacet

1. x tacet

5

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

4

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

cresc.

7

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

immer

immer

cresc.

cresc.

cresc.

8

Hz.

Fh.
Tp.
A-S.

T.
B.
T-S.

Hrn.
Pos.
Bs.

Szg.

f

f

Hz.
Fh.
Tp.
A-S.
T.
B.
T-S.
Hrn.
Pos.
Bs.
Szg.

FINE
FINE
FINE
FINE
FINE Solo

Hz.
Fh.
Tp.
A-S.
T.
B.
T-S.
Hrn.
Pos.
Bs.
Szg.

Hz.
Fh.
Tp.
A-S.
T.
B.
T-S.
Hrn.
Pos.
Bs.
Szg.

D.S. al Fine
Solo
Fig.
cresc.
p

Wertach Musikverlag
Probestimme Wertach Musikverlag