

DER HOCHRHÖNER

- Marschlied -

Musik, Arr. und Text:
Harald Rosen

4

Partitur

Musical score for the first page of 'Der Hochröhner'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flöte C, Klar. Eb, Klar. 1-2-3 Bb, Alt-Sax. 1-2 Eb, Ten-Sax. 1-2 Bb, Bariton-Sax. Eb, Flg. 1-2 Bb, Trp. 1-2 Bb, Horn 1-2 F, Horn 3-4 F, Ten. 1 Bb Bariton Bb, Posaune 1-2-3 C, Bass 1-2 C, Schlagzeug, and Gesang. The score is marked with dynamics *f* and *mf*. A box labeled 'A' is present above the Flöte C staff. A large diagonal watermark 'Wertach Musikverlag' is overlaid across the score.

Musical score for the second page of 'Der Hochröhner'. The score continues from the first page and includes parts for Flöte C, Klar. Eb, Klar. 1-2-3 Bb, Alt-Sax. 1-2 Eb, Ten-Sax. 1-2 Bb, Bariton-Sax. Eb, Flg. 1-2 Bb, Trp. 1-2 Bb, Horn 1-2 F, Horn 3-4 F, Ten. 1 Bb Bariton Bb, Pos. 1-2-3 C, Bass 1-2 C, Schlgl., and Gesang. The score is marked with dynamics *f* and *mf*. Trills (tr) are indicated above several notes in the Flöte C, Klar. Eb, and Klar. 1-2-3 Bb parts. A large diagonal watermark 'Wertach Musikverlag' is overlaid across the score.

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Probestimme

Vertach Musikverlag

Probestimme

Vertach Musikverlag

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

B

Soli

Soli

Soli

Trio

C

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Das "Land - der of - fe - nen
ste - tem Schritt hin zum

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Fer - nen", so wird die Rhön ge - nannt. Als
Kreuz - berg, das das Klo - ster an - zu - seh'n und

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

ei - ner der schön - sten Wan - der - we - ge ist der Hoch - rhö - ner be -
 lässt uns da - nach zum El - len - bo - gen und zur Was - ser - kup - pe

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Flg. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

kannt. Und in frei - er Na - tur, da geh'n wir Hand in Hand; das ist
 geh'n. Ü - ber Berg, ü - ber - Tal und durch das Ro - te Moor mit Mu -

Probestimme Vertach Musikverlag

Probestimme Vertach Musikverlag

Le - bens-lust pur, in un - s'rem schö-nen Land. Was im Le - ben ist denn
 sik wan-der'n wir und sin - gen dann im Chor: Was im Le - ben ist denn

schö - ner, _____ als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch - rhö - ner? _____ Ja, im
 schö - ner, _____ als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch - rhö - ner? _____ Ja, im

Probestimmo
 Vertach Musikverlag

Probestimmo
 Vertach Musikverlag

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

Le - ben ist nichts schö - ner, als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch -
 Le - ben ist nichts schö - ner, als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch -

Flöte C

Klar. Eb

Klar. 1-2-3 Bb

Alt-Sax. 1-2 Eb

Ten-Sax. 1-2 Bb

Bariton-Sax. Eb

Fig. 1-2 Bb

Trp. 1-2 Bb

Horn 1-2 F

Horn 3-4 F

Ten. 1 Bb
Bar. Bb

Pos. 1-2-3 C

Bass 1-2 C

Schlg.

Gesang

rhö - ner! Mit
 rhö - ner!

Vertach Musikverlag
 Probestimme

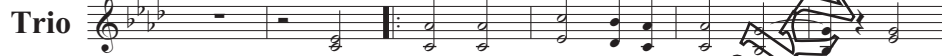
Vertach Musikverlag
 Probestimme

DER HOCHRHÖNER

- Marschlied -

Musik, Arr. und Text:
Harald Berthel

Gesang



Das "Land der of - fe - nen Fer - nen", so
ste - tem Schritt hin zum Kreuz berg, das



wird die Rhön ge - nannt. Als ei - ner der schön - sten Wan - der -
Klo - ster an - zu - seh'n und das ist das da - nach zum El - len -



we - ge ist der Hoch - rhö - ner kamt. Und in
bo - gen und zur Was - ser - kup - fe - geh'n. Ü - ber



frei - er Na - tur, da geh'n wir Hand in Hand; das ist Le - bens - lust
Berg, ü - ber - Tal und durch das Ro - te Moor mit Mu - sik wan - dern



pur, in un - s'rem schö - nen Land. Was im Le - ben ist denn schö - ner,
wir und sin - gen dann Chor: Was im Le - ben ist denn schö - ner,



— als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch - rhö - ner? Ja, im Le - ben
— als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch - rhö - ner? Ja, im Le - ben



ist nicht schö - ner, als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch -
ist nicht schö - ner, als ei - ne Wan - de - rung ent - lang des Hoch -



rhö - ner! Mit
rhö - ner!

Wertach Musikverlag
Probestimme Wertach Musikverlag