

34 Duette im Bassschlüssel

Zusammenstellung & Bearbeitung:
Horst Blaßl



Diese Stücke können von Anfänger aber auch Fortgeschrittenen im Unterricht leicht erlernt werden und sollen vor allem dazu dienen, den musizierenden das volkstümliche Liedgut näher zu bringen. Die beiden Ausgaben im Bass- und Violschlüssel sind beliebig miteinander kombinierbar!

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Ach wie ist's möglich dann | 18. Largo (Dvorak) |
| 2. Ännchen von Tharau | 19. Lass doch der Jugend ihren Lauf |
| 3. Bergmannslied | 20. Marienblume |
| 4. Das Glück der Welt | 21. My wild irish Rose |
| 5. Das Lieben bring groß Freud | 22. Näher mein Gott zu Dir |
| 6. Der Lindenbaum | 23. Nehmt Abschied Brüder |
| 7. Der Winter ist vorüber | 24. Nun ade du mein lieb Heimatland |
| 8. Die Jugendzeit | 25. O du fröhliche, o du selige |
| 9. Die Loreley | 26. Old Macdonald |
| 10. Drunten im Unterland | 27. Sah ein Knab ein Röslein stehn |
| 11. Guten Abendgute Nacht | 28. Scotch Ballad |
| 12. Harre des Herrn | 29. Silberfäden |
| 13. Heideröslein | 30. Tiritomba |
| 14. Home on the Range | 31. Tochter Zion |
| 15. Ich bete an die Macht der Liebe | 32. Über allen Gipfeln ist Ruh |
| 16. Ich hat einen Kameraden | 33. Wie sie so sanft ruhn |
| 17. Kein schöner Land | 34. Zillertal du bist mei Freud |

1. Ach, wie ist's möglich dann

Volkslied aus Baden (von Hetttersdorf)

1. Stimme *mp*

2. Stimme

2. Ännchen von Tharau

von Friedrich Silcher

MM $\text{♩} = 88$

1. *p* *mf* *p*

2.

mf *mf* *f*

mf *f*