

"für meinen Sohn Florian"  
**Highlandwalker** (Fantasie) Kiska-Brogway

Moderato (♩ = c. 108)

Piccolo  
Flöte 1  
Flöte 2  
Oboe  
Fagott  
Bb-Klarinette 1  
Bb-Klarinette 2  
Bb-Klarinette 3  
Bass-Klarinette  
Alt-Sax. 1  
Alt-Sax. 2  
Tenor-Sax.  
Bariton-Sax.  
Horn in F 1  
Horn in F 2  
Horn in F 3  
Horn in F 4  
Bb-Trompete 1  
Bb-Trompete 2  
Bb-Trompete 3  
Flügelhorn 1  
Flügelhorn 2  
Posaune 1  
Posaune 2  
Posaune 3  
Bass-Posaune  
Tenorhorn  
Bariton  
Tuba  
Kontrabass  
Kl. Trommel  
Becken  
Gross-Trommel

Solo  
Pic.  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Fg.  
Bb-Kl. 1  
Bb-Kl. 2  
Bb-Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1  
A. Sax. 2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2  
F. Hrn. 3  
F. Hrn. 4  
Bb-Trp. 1  
Bb-Trp. 2  
Bb-Trp. 3  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
B. Pos.  
T. Hrn.  
Bar.  
Tb.  
Kb.  
Mal.  
Kl. Tr.  
Tr.

11

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *p*

Fg. *p*

B. Kl. 1 *f*

B. Kl. 2 *f*

B. Kl. 3 *p*

B. Kl. *p*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1 *p*

F. Hrn. 2 *p*

F. Hrn. 3 *p*

F. Hrn. 4 *p*

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

B. Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb. *f*

Kb. *f*

Mal. *f*

kl Tr. *f*

Dr. *f*

Tr. *f*

19

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *p*

Fg. *p*

B. Kl. 1 *f*

B. Kl. 2 *f*

B. Kl. 3 *p*

B. Kl. *p*

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1 *p*

F. Hrn. 2 *p*

F. Hrn. 3 *p*

F. Hrn. 4 *p*

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

B. Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb. *f*

Kb. *f*

Mal. *f*

kl Tr. *f*

Dr. *f*

Tr. *f*

27

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *f*

Fg. *mf*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *mf*

B♭ Kl. 3 *mf*

B. Kl. *mf*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1 *mf*

F. Hrn. 2 *mf*

F. Hrn. 3 *mf*

F. Hrn. 4 *mf*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *mf*

B♭ Trp. 3 *mf*

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

Pos. 3 *f*

B. Pos. *f*

T. Hrn. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *f*

Kb. *f*

Mal. *f*

kl Tr. *f*

28

Hr. *f*

Picc. *f*

29

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. *f*

Fg. *mf*

B♭ Kl. 1 *f*

B♭ Kl. 2 *mf*

B♭ Kl. 3 *mf*

B. Kl. *mf*

A. Sax. 1 *f*

A. Sax. 2 *f*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1 *mf*

F. Hrn. 2 *mf*

F. Hrn. 3 *mf*

F. Hrn. 4 *mf*

B♭ Trp. 1 *f*

B♭ Trp. 2 *mf*

B♭ Trp. 3 *mf*

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

Pos. 1 *f*

Pos. 2 *f*

Pos. 3 *f*

B. Pos. *f*

T. Hrn. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *f*

Kb. *f*

Mal. *f*

kl Tr. *f*

30

Hr. *f*

Picc. *f*

37

Picc.  
FL 1  
FL 2  
Ob.  
Fg.  
Bb Kl. 1  
Bb Kl. 2  
Bb Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1  
A. Sax. 2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2  
F. Hrn. 3  
F. Hrn. 4  
Bb Trp. 1  
Bb Trp. 2  
Bb Trp. 3  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
B. Pos.  
T. Hrn.  
Bar.  
Tb.  
Kb.  
Mal.  
kl Tr.  
Perc.  
Tr.

Watermark: Probestimme Wertach Musikverlag

41

Andante  $\text{♩} = 80$

Picc.  
FL 1  
FL 2  
Ob.  
Fg.  
Bb Kl. 1  
Bb Kl. 2  
Bb Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1  
A. Sax. 2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2  
F. Hrn. 3  
F. Hrn. 4  
Bb Trp. 1  
Bb Trp. 2  
Bb Trp. 3  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
B. Pos.  
T. Hrn.  
Bar.  
Tb.  
Kb.  
Mal.  
kl Tr.  
Perc.  
Tr.

Watermark: Probestimme Wertach Musikverlag

49

Picc. *rit.* *a tempo*

Fl. 1 *rit.* *a tempo*

Fl. 2 *rit.* *a tempo*

Ob. *rit.* *a tempo*

Fg. *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 1 *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 2 *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 3 *rit.* *a tempo*

B. Kl. *rit.* *a tempo*

A. Sax. 1 *rit.* *a tempo*

A. Sax. 2 *rit.* *a tempo*

T. Sax. *rit.* *a tempo*

B. Sax. *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 1 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 2 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 3 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 4 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 1 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 2 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 3 *rit.* *a tempo*

Flg. 1 *rit.* *a tempo*

Flg. 2 *rit.* *a tempo*

Pos. 1 *rit.* *a tempo*

Pos. 2 *rit.* *a tempo*

Pos. 3 *rit.* *a tempo*

B. Pos. *rit.* *a tempo*

T. Hrn. *rit.* *a tempo*

Bar. *rit.* *a tempo*

Tb. *rit.* *a tempo*

Kb. *rit.* *a tempo*

Mal. *rit.* *a tempo*

kl Tr. *rit.* *a tempo*

Tr. *rit.* *a tempo*

Probestimme

Werach Musikverlag

55

Picc. *rit.* *a tempo*

Fl. 1 *rit.* *a tempo*

Fl. 2 *rit.* *a tempo*

Ob. *rit.* *a tempo*

Fg. *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 1 *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 2 *rit.* *a tempo*

B♭ Kl. 3 *rit.* *a tempo*

B. Kl. *rit.* *a tempo*

A. Sax. 1 *rit.* *a tempo*

A. Sax. 2 *rit.* *a tempo*

T. Sax. *rit.* *a tempo*

B. Sax. *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 1 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 2 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 3 *rit.* *a tempo*

F. Hrn. 4 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 1 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 2 *rit.* *a tempo*

B♭ Trp. 3 *rit.* *a tempo*

Flg. 1 *rit.* *a tempo*

Flg. 2 *rit.* *a tempo*

Pos. 1 *rit.* *a tempo*

Pos. 2 *rit.* *a tempo*

Pos. 3 *rit.* *a tempo*

B. Pos. *rit.* *a tempo*

T. Hrn. *rit.* *a tempo*

Bar. *rit.* *a tempo*

Tb. *rit.* *a tempo*

Kb. *rit.* *a tempo*

Mal. *rit.* *a tempo*

kl Tr. *rit.* *a tempo*

Tr. *rit.* *a tempo*

Probestimme

Werach Musikverlag



11

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

B. Kl. 1

B. Kl. 2

B. Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

F. Hrn. 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

B. Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb.

Kb.

Mal.

kl Tr.

Ch.

Ch.

accel

mf

f

12

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

B. Kl. 1

B. Kl. 2

B. Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2

F. Hrn. 3

F. Hrn. 4

B. Trp. 1

B. Trp. 2

B. Trp. 3

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

B. Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb.

Kb.

Mal.

kl Tr.

Bck.

Ch.

Picc. *f* *tranquillo*

Fl. 1 *f* *tranquillo*

Fl. 2 *f* *tranquillo*

Ob. *f* *tranquillo*

Eg. *mf* *tranquillo*

B. Kl. 1 *mp* *tranquillo*

B. Kl. 2 *mp* *tranquillo*

B. Kl. 3 *mp* *tranquillo*

B. Kl. *mp* *tranquillo*

A. Sax. 1 *mp* *tranquillo*

A. Sax. 2 *mp* *tranquillo*

T. Sax. *mp* *tranquillo*

B. Sax. *mp* *tranquillo*

F. Hrn. 1 *mp* *tranquillo*

F. Hrn. 2 *mp* *tranquillo*

F. Hrn. 3 *mp* *tranquillo*

F. Hrn. 4 *mp* *tranquillo*

B. Tnp. 1 *p* *tranquillo*

B. Tnp. 2 *p* *tranquillo*

B. Tnp. 3 *p* *tranquillo*

Flg. 1 *p* *tranquillo*

Flg. 2 *p* *tranquillo*

Pos. 1 *p* *tranquillo*

Pos. 2 *p* *tranquillo*

Pos. 3 *p* *tranquillo*

B. Pos. *p* *tranquillo*

T. Hrn. *p* *tranquillo*

Bar. *p* *tranquillo*

Tb. *p* *tranquillo*

Kb. *p* *tranquillo*

Mal. *p* *tranquillo*

kl Tr. *p* *tranquillo*

Tr. *p* *tranquillo*

Gr. *p* *tranquillo*

Picc. *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Fl. 1 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Fl. 2 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Ob. *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Eg. *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Kl. 1 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Kl. 2 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Kl. 3 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Kl. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

A. Sax. 1 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

A. Sax. 2 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

T. Sax. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Sax. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

F. Hrn. 1 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

F. Hrn. 2 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

F. Hrn. 3 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

F. Hrn. 4 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Tnp. 1 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Tnp. 2 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Tnp. 3 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Flg. 1 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Flg. 2 *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

Pos. 1 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Pos. 2 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Pos. 3 *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

B. Pos. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

T. Hrn. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Bar. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Tb. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Kb. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Mal. *mf* *tranquillo* D.S. al Coda

kl Tr. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Tr. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Gr. *mp* *tranquillo* D.S. al Coda

Probestimme Wertach Musikverlag

Probestimme Wertach Musikverlag

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Eg. *f*

B. Kl. 1 *mf*

B. Kl. 2 *mf*

B. Kl. 3 *mf*

B. Kl. *mf*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1 *mf*

F. Hrn. 2 *mf*

F. Hrn. 3 *mf*

F. Hrn. 4 *mf*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2 *mf*

B. Trp. 3 *mf*

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

B. Pos. *mf*

T. Hrn. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *mf*

Kb. *mf*

Mal. *mf*

kl Tr. *mf*

Tr. *mf*

Ch. *mf*

Moderato (♩ = c. 108)

Picc. *mf*

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Eg. *f*

B. Kl. 1 *mf*

B. Kl. 2 *mf*

B. Kl. 3 *mf*

B. Kl. *mf*

A. Sax. 1 *mf*

A. Sax. 2 *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

F. Hrn. 1 *mf*

F. Hrn. 2 *mf*

F. Hrn. 3 *mf*

F. Hrn. 4 *mf*

B. Trp. 1 *mf*

B. Trp. 2 *mf*

B. Trp. 3 *mf*

Flg. 1 *mf*

Flg. 2 *mf*

Pos. 1 *mf*

Pos. 2 *mf*

Pos. 3 *mf*

B. Pos. *mf*

T. Hrn. *mf*

Bar. *mf*

Tb. *mf*

Kb. *mf*

Mal. *mf*

kl Tr. *mf*

Tr. *mf*

Ch. *mf*

Prob Estimme Wertach Musikverlag

Prob Estimme Wertach Musikverlag



Picc.  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Fg.  
Bb Kl. 1  
Bb Kl. 2  
Bb Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1  
A. Sax. 2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2  
F. Hrn. 3  
F. Hrn. 4  
Bb Trp. 1  
Bb Trp. 2  
Bb Trp. 3  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1  
Pos. 2  
Pos. 3  
B. Pos.  
T. Hrn.  
Bar.  
Tb.  
Kb.  
Mal.  
kl Tr

Probestimme Wertach Musikverlag