

# Ave Verum

Camille Saint-Saëns  
Bearb: M.Rebeh

Partitur

Flöte 1/2  
Oboe  
Eb-Klarinette  
Bb-Klarinette 1  
Bb-Klarinette 2/3  
Bass-Klarinette  
Alt-Sax. 1/2  
Tenor-Sax.  
Bariton-Sax.  
Horn in F 1/2  
Horn in F 3  
Trp./Flgh. 1  
Trp./Flgh. 2/3  
Posaune 1  
Posaune 2/3  
Tenorhorn  
Bariton  
Tuba 1/2  
Pauken  
Kleine Trommel  
Großtrommel

Musical score for the first page of 'Ave Verum'. It features 20 staves for various instruments: Flöte 1/2, Oboe, Eb-Klarinette, Bb-Klarinette 1, Bb-Klarinette 2/3, Bass-Klarinette, Alt-Sax. 1/2, Tenor-Sax., Bariton-Sax., Horn in F 1/2, Horn in F 3, Trp./Flgh. 1, Trp./Flgh. 2/3, Posaune 1, Posaune 2/3, Tenorhorn, Bariton, Tuba 1/2, Pauken, Kleine Trommel, and Großtrommel. The tempo is marked as quarter note = 92. The dynamic is *p*. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

2

Fl. 1/2  
Ob.  
E<sup>b</sup>-Kl.  
B<sup>b</sup>-Kl. 1  
B<sup>b</sup>-Kl. 2/3  
B. Kl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1/2  
F. Hrn. 3  
Trp./Flgh. 1  
Trp. 2/3  
Pos. 1  
Pos. 2/3  
T. Hrn.  
Bar.  
Tb. 1/2  
Pk.  
Kl. Tr.  
Gr. Tr.

Musical score for the second page of 'Ave Verum'. It features 17 staves for various instruments: Fl. 1/2, Ob., E<sup>b</sup>-Kl., B<sup>b</sup>-Kl. 1, B<sup>b</sup>-Kl. 2/3, B. Kl., A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax., F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3, Trp./Flgh. 1, Trp. 2/3, Pos. 1, Pos. 2/3, T. Hrn., Bar., Tb. 1/2, Pk., Kl. Tr., and Gr. Tr. The dynamic is *pp*. A large diagonal watermark 'Probestimme Wertach Musikverlag' is overlaid across the page.

11

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Probestimme Vertach Musikverlag

4

16

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Probestimme Vertach Musikverlag

Probestimme Wertach Musikverlag

27

Fl. 1/2

Ob.

E. Kl.

B. Kl. 1

B. Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

nur ohne Baßkl.

*p*

Probestimme Wertach Musikverlag

6

26

Fl. 1/2

Ob.

E. Kl.

B. Kl. 1

B. Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Probestimme Wertach Musikverlag

31

FL. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

*p*

This page of the musical score covers measures 31 to 35. It includes parts for Flute 1/2, Oboe, E-flat Clarinet, B-flat Clarinet 1 and 2/3, Bass Clarinet, Alto Saxophone 1/2, Tenor Saxophone, Bass Saxophone, French Horn 1/2 and 3, Trumpet/Flugelhorn 1 and 2/3, Horns in C (1 and 2/3), Trombone, Percussion (Pk.), Clarinet in E-flat (Kl. Tr.), and Grand Trombone (Gr. Tr.). The music is in a key with two flats and a 4/4 time signature. A dynamic marking of *p* (piano) is present at the bottom of the page.

Probestimme Wertach Musikverlag

8

36

FL. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2/3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

Trp./Flgh. 1

Trp. 2/3

Pos. 1

Pos. 2/3

T. Hrn.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

This page of the musical score covers measures 36 to 40. It includes parts for Flute 1/2, Oboe, E-flat Clarinet, B-flat Clarinet 1 and 2/3, Bass Clarinet, Alto Saxophone 1/2, Tenor Saxophone, Bass Saxophone, French Horn 1/2 and 3, Trumpet/Flugelhorn 1 and 2/3, Horns in C (1 and 2/3), Trombone, Percussion (Pk.), Clarinet in E-flat (Kl. Tr.), and Grand Trombone (Gr. Tr.). The music is in a key with two flats and a 4/4 time signature. A dynamic marking of *f* (forte) is present at the bottom of the page.

41 9

Fl. 1/2 *p* *pp*

Ob. *p* *pp*

E♭ Kl. *p* *pp*

B♭ Kl. 1 *p* *pp*

B♭ Kl. 2/3 *p* *pp*

B. Kl. *p* *pp*

A. Sax. 1/2 *p* *pp*

T. Sax. *p* *pp*

B. Sax. *p* *pp*

F. Hrn. 1/2 *p* *pp*

F. Hrn. 3 *p* *pp*

Trp./Flgh. 1 *p* *pp*

Trp. 2/3 *p* *pp*

Pos. 1 *p* *pp*

Pos. 2/3 *p* *pp*

T. Hrn. *p* *pp*

Bar. *p* *pp*

Tb. 1/2 *p* *pp*

Pk. *p* *pp*

Kl. Tr. *p* *pp*

Gr. Tr. *p* *pp*

Probestimme Vertach Musikverlag

10 46

Fl. 1/2 *p* *pp*

Ob. *p* *pp*

E♭ Kl. *p* *pp*

B♭ Kl. 1 *p* *pp*

B♭ Kl. 2/3 *p* *pp*

B. Kl. *p* *pp*

A. Sax. 1/2 *p* *pp*

T. Sax. *p* *pp*

B. Sax. *p* *pp*

F. Hrn. 1/2 *p* *pp*

F. Hrn. 3 *p* *pp*

Trp./Flgh. 1 *p* *pp*

Trp. 2/3 *p* *pp*

Pos. 1 *p* *pp*

Pos. 2/3 *p* *pp*

T. Hrn. *p* *pp*

Bar. *p* *pp*

Tb. 1/2 *p* *pp*

Pk. *p* *pp*

Kl. Tr. *p* *pp*

Gr. Tr. *p* *pp*

Probestimme Vertach Musikverlag