

Partitur

# Serenada

für 3 Trompeten, Pauken und Bläserorchester

P. J. Vejvanovský

Bearb: M. Reibner

2

Flöte 1/2  
Oboe  
Eb-Klarinette  
Bb-Klarinette 1/2  
Bb-Klarinette 3  
Bass-Klarinette  
Alt-Sax. 1/2  
Tenor-Sax.  
Bariton-Sax.  
Horn in F 1/2  
Horn in F 3  
Bb-Trompete 1  
Bb-Trompete 2/3  
Flügelhorn 1/2  
Posaune 1  
Posaune 2/3  
Tenorhorn  
Bariton  
Tuba 1/2  
Pauken  
Kleine Trommel  
Große Trommel

Fl. 1/2  
Ob.  
E<sup>b</sup> Kl.  
B<sup>b</sup> Kl. 1/2  
B<sup>b</sup> Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1/2  
F. Hrn. 3  
B<sup>b</sup> Trp. 1  
B<sup>b</sup> Trp. 2/3  
Fig. 1/2  
Pos. 1  
Pos. 2/3  
Ten.  
Bar.  
Tb. 1/2  
Pk.  
Kl. Tr.  
Gr. Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

17  
Fl. 1/2  
Ob.  
Es Kl.  
B<sup>b</sup> Kl. 1/2  
B<sup>b</sup> Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1/2  
F. Hrn. 3  
B<sup>b</sup> Trp. 1  
B<sup>b</sup> Trp. 2/3  
Flg. 1/2  
Pos. 1  
Pos. 2/3  
Ten.  
Bar.  
Tbn. 1/2  
Pk.  
Kl. Tr.  
Gr. Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

4

25  
Fl. 1/2  
Ob.  
Es Kl.  
B<sup>b</sup> Kl. 1/2  
B<sup>b</sup> Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1/2  
T. Sax.  
B. Sax.  
F. Hrn. 1/2  
F. Hrn. 3  
B<sup>b</sup> Trp. 1  
B<sup>b</sup> Trp. 2/3  
Flg. 1/2  
Pos. 1  
Pos. 2/3  
Ten.  
Bar.  
Tbn. 1/2  
Pk.  
Kl. Tr.  
Gr. Tr.

33

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Probestimmine Wertach Musikverlag

6

41

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Probestimmine Wertach Musikverlag

45

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Verlag Musikverlag

Probestimme

8

54

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Verlag Musikverlag

Probestimme

59

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Verlach Musikverlag

Probestimme

10

64

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Verlach Musikverlag

Probestimme

69

Fl. 1/2

Ob.

Es Kl.

B $\flat$  Kl. 1/2

B $\flat$  Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B $\flat$  Trp. 1

B $\flat$  Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

1

Probestimme Vertah Musikverlag

74

Fl. 1/2

Ob.

Es Kl.

B $\flat$  Kl. 1/2

B $\flat$  Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B $\flat$  Trp. 1

B $\flat$  Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

Pk.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

12

Probestimme Vertah Musikverlag

82

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

82

Pk.

82

Kl. Tr.

Gr.Tr.

1

Probestimme Verlag Musikverlag

14

90

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

90

Pk.

90

Kl. Tr.

Gr.Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

Fl. 1/2  
 Ob.  
 E. Kl.  
 B<sup>b</sup> Kl. 1/2  
 B<sup>b</sup> Kl. 3  
 B. Kl.  
 A. Sax. 1/2  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 F. Hrn. 1/2  
 F. Hrn. 3  
 B<sup>b</sup> Trp. 1  
 B<sup>b</sup> Trp. 2/3  
 Flg. 1/2  
 Pos. 1  
 Pos. 2/3  
 Ten.  
 Bar.  
 Tb. 1/2  
 Pk.  
 Kl. Tr.  
 Gr. Tr.

Fl. 1/2  
 Ob.  
 E. Kl.  
 B<sup>b</sup> Kl. 1/2  
 B<sup>b</sup> Kl. 3  
 B. Kl.  
 A. Sax. 1/2  
 T. Sax.  
 B. Sax.  
 F. Hrn. 1/2  
 F. Hrn. 3  
 B<sup>b</sup> Trp. 1  
 B<sup>b</sup> Trp. 2/3  
 Flg. 1/2  
 Pos. 1  
 Pos. 2/3  
 Ten.  
 Bar.  
 Tb. 1/2  
 Pk.  
 Kl. Tr.  
 Gr. Tr.

Probestimme

Probestimme

Verlag Musikverlag



Musical score for page 17, featuring various instruments including Flute (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax.), Horns (F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2/3), Flute (Flg. 1/2), Percussion (Pos. 1, Pos. 2/3), Tenor (Ten.), Baritone (Bar.), Trombone (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Clarinet (Kl. Tr.), and Grand Timpani (Gr.Tr.).

Musical score for page 18, continuing the orchestral arrangement with various instruments including Flute (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax.), Horns (F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2/3), Flute (Flg. 1/2), Percussion (Pos. 1, Pos. 2/3), Tenor (Ten.), Baritone (Bar.), Trombone (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Clarinet (Kl. Tr.), and Grand Timpani (Gr.Tr.).

Probestimme

Wertach Musikverlag

Probestimme

Wertach Musikverlag

Musical score for page 19, featuring various instruments including Flute (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax.), Horns (F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2/3), Flugelhorn (Flg. 1/2), Positively (Pos. 1, Pos. 2/3), Tenor (Ten.), Baritone (Bar.), Trombones (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Kl. Tr., and Gr. Tr.

Musical score for page 20, continuing the orchestration with various instruments including Flute (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax.), Horns (F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, B♭ Trp. 2/3), Flugelhorn (Flg. 1/2), Positively (Pos. 1, Pos. 2/3), Tenor (Ten.), Baritone (Bar.), Trombones (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Kl. Tr., and Gr. Tr.

Probestimme Verlag Musikverlag

Probestimme Verlag Musikverlag

131

Fl. 1/2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1/2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

F. Hrn. 1/2

F. Hrn. 3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2/3

Flg. 1/2

Pos. 1

Pos. 2/3

Ten.

Bar.

Tb. 1/2

131

Pk.

131

Kl. Tr.

Gr.Tr.

Wertach Musikverlag

2

Probestimme Wertach Musikverlag

Trompete 1 in B

# Serenada

für 3 Trompeten, Pauken und Blasorchester

P. J. Vejvanovský

Bearb: M. Rebehm

Bestell-Nr. 989 © by WERTACH MUSIKVERLAG - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental  
Tel. 08344-991660 Alle Rechte vorbehalten! Fax. 08344-991661 www.wertach-musik.de

Trompete 2 in B

# Serenada

für 3 Trompeten, Pauken und Blasorchester

P. J. Vejvanovský

Bearb: M. Rebehm

Bestell-Nr. 989 © by WERTACH MUSIKVERLAG - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental  
Tel. 08344-991660 Alle Rechte vorbehalten! Fax. 08344-991661 www.wertach-musik.de

Trompete 3 in B

# Serenada

für 3 Trompeten, Pauken und Blasorchester

P. J. Vejvanovský

Bearb: M. Rebehn

mf

10

p

f

6

5

f

4

p

f

4

f

8

f

3

f

Bestell-Nr. 989 © by WERTACH MUSIKVERLAG - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental  
Tel. 08344-991660 Alle Rechte vorbehalten! Fax. 08344-991661 www.wertach-musik.de

Wertach Musikverlag

Probestimme Wertach Musikverlag