

Halleluja

G.F.Händel
Bearb: M. Rebehn

Flöte 1/2
Oboe
Eb-Klarinette
Bb-Klarinette 1/2
Bb-Klarinette 3
Bass-Klarinette
Alt-Sax. 1/2
Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
Fagott
Horn in F 1/2
Horn in F 3
Bb-Trompete 1/2
Bb-Trompete 3
Flügelhorn 1/2
Posaune 1/2
Posaune 3
Bariton
Euphonium
Tuba 1/2
Pauken
Kleine Trommel
Bass-Drum

Fl. 1/2
Ob.
E-Kl.
Bb-Kl. 1/2
Bb-Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
Bb-Trp. 1/2
Bb-Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Tr.

Halleluja

3

Fl. 1/2
Ob.
E-Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Fig. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

4

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E-Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Fig. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Probestimme Verlag Musikverlag

Probestimme Verlag Musikverlag

Halleluja

Musical score for page 5 of 'Halleluja'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute 1 & 2 (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), English Horn (E.-Kl.), B♭ Clarinet 1 & 2 (B.-Kl. 1/2), B♭ Clarinet 3 (B.-Kl. 3), Bass Clarinet (B. Kl.), Alto Saxophone 1 & 2 (A. Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T. Sax.), Bass Saxophone (B. Sax.), Bassoon (Fg.), French Horn 1 & 2 (F. Hrn. 1/2), French Horn 3 (F. Hrn. 3), B♭ Trumpet 1 & 2 (B♭ Trp. 1/2), B♭ Trumpet 3 (B♭ Trp. 3), Flugelhorn 1 & 2 (Flg. 1/2), Trombone 1 & 2 (Tb. 1/2), Trombone 3 (Tb. 3), Percussion (Pk.), Kettle Drum (Kl. Tr.), and Bass Drum (B. Dr.). The score is in 4/4 time and features a variety of rhythmic patterns and melodic lines across the instruments.

Halleluja

Musical score for page 6 of 'Halleluja'. The score continues from page 5 and includes parts for Flute 1 & 2 (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), English Horn (E.-Kl.), B♭ Clarinet 1 & 2 (B.-Kl. 1/2), B♭ Clarinet 3 (B.-Kl. 3), Bass Clarinet (B. Kl.), Alto Saxophone 1 & 2 (A. Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T. Sax.), Bass Saxophone (B. Sax.), Bassoon (Fg.), French Horn 1 & 2 (F. Hrn. 1/2), French Horn 3 (F. Hrn. 3), B♭ Trumpet 1 & 2 (B♭ Trp. 1/2), B♭ Trumpet 3 (B♭ Trp. 3), Flugelhorn 1 & 2 (Flg. 1/2), Trombone 1 & 2 (Tb. 1/2), Trombone 3 (Tb. 3), Percussion (Pk.), Kettle Drum (Kl. Tr.), and Bass Drum (B. Dr.). The score continues with complex orchestration and dynamic markings.

Halleluja

7

Musical score for page 7 of 'Halleluja'. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob., E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax., Fg., F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3, B♭ Trp. 1/2, B♭ Trp. 3, Flg. 1/2, Pos. 1/2, Pos. 3, Bar., Euph., Tb. 1/2, Pk., Kl. Tr., and B. Dr. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. A large watermark 'ProbEstimme Wertach Musikverlag' is overlaid diagonally across the page. The dynamic marking *mf* is present in several measures.

8

Halleluja

Musical score for page 8 of 'Halleluja'. The score includes parts for Fl. 1/2, Ob., E♭ Kl., B♭ Kl. 1/2, B♭ Kl. 3, B. Kl., A. Sax. 1/2, T. Sax., B. Sax., Fg., F. Hrn. 1/2, F. Hrn. 3, B♭ Trp. 1/2, B♭ Trp. 3, Flg. 1/2, Pos. 1/2, Pos. 3, Bar., Euph., Tb. 1/2, Pk., Kl. Tr., and B. Dr. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. A large watermark 'ProbEstimme Wertach Musikverlag' is overlaid diagonally across the page. The dynamic marking *f* is present in several measures.

Halleluja

9

Musical score for page 9 of 'Halleluja'. The score includes parts for Flute 1 & 2 (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), E-flat Clarinet (E♭-Kl.), B♭ Clarinet 1 & 2 (B♭-Kl. 1/2), B♭ Clarinet 3 (B♭-Kl. 3), Bass Clarinet (B. Kl.), Alto Saxophone 1 & 2 (A. Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T. Sax.), Bass Saxophone (B. Sax.), Euphonium 1 & 2 (F. Hrn. 1/2), Euphonium 3 (F. Hrn. 3), B♭ Trumpet 1 & 2 (B♭ Trp. 1/2), B♭ Trumpet 3 (B♭ Trp. 3), Flugelhorn 1 & 2 (Flg. 1/2), Trombone 1 & 2 (Pos. 1/2), Trombone 3 (Pos. 3), Baritone (Bar.), Euphonium (Euph.), Trombone 1 & 2 (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Clarinet in C (Kl. Tr.), and Bass Drum (B. Dr.). The music is in 2/4 time with a key signature of one flat. A dynamic marking of *mf* is present in several staves.

Halleluja

10

Musical score for page 10 of 'Halleluja'. The score includes parts for Flute 1 & 2 (Fl. 1/2), Oboe (Ob.), E-flat Clarinet (E♭-Kl.), B♭ Clarinet 1 & 2 (B♭-Kl. 1/2), B♭ Clarinet 3 (B♭-Kl. 3), Bass Clarinet (B. Kl.), Alto Saxophone 1 & 2 (A. Sax. 1/2), Tenor Saxophone (T. Sax.), Bass Saxophone (B. Sax.), Euphonium 1 & 2 (F. Hrn. 1/2), Euphonium 3 (F. Hrn. 3), B♭ Trumpet 1 & 2 (B♭ Trp. 1/2), B♭ Trumpet 3 (B♭ Trp. 3), Flugelhorn 1 & 2 (Flg. 1/2), Trombone 1 & 2 (Pos. 1/2), Trombone 3 (Pos. 3), Baritone (Bar.), Euphonium (Euph.), Trombone 1 & 2 (Tb. 1/2), Percussion (Pk.), Clarinet in C (Kl. Tr.), and Bass Drum (B. Dr.). The music is in 2/4 time with a key signature of one flat. A dynamic marking of *mf* is present in several staves.

Halleluja

11

Fl. 1/2
Ob.
E-Kl.
B \flat -Kl. 1/2
B \flat -Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B \flat Trp. 1/2
B \flat Trp. 3
Fg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

12

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E-Kl.
B \flat -Kl. 1/2
B \flat -Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B \flat Trp. 1/2
B \flat Trp. 3
Fg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Halleluja

13

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

14

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Halleluja

15

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

16

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Probestimme Wertach Musikverlag

Probestimme Wertach Musikverlag

Halleluja

17

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

18

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Flg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Halleluja

Fl. 1/2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1/2
B♭ Kl. 3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax.
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1/2
B♭ Trp. 3
Fg. 1/2
Pos. 1/2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

Probestimme Wertach Musikverlag