

Drei Motetten

aus "Sechs Sprüche" Op. 79

F. Mendelssohn-Bartholdy

1. Im Advent

Bearb: M. Rebehn

♩ = 100

Musical score for page 1, measures 1-16. The score includes parts for Flöte 1 & 2, Oboe, Eb-Klarinette, Bb-Klarinette 1 & 2, Bass-Klarinette, Alt-Sax. 1/2, Tenor-Sax. 1/2, Bariton-Sax., Fagott, Horn in F 1/2, Horn in F 3, Bb-Trompete 1, 2, & 3, Flügelhorn 1 & 2, Posaune 1, 2, & 3, Bariton, Euphonium, Tuba 1/2, Pauken, Kleine Trommel, and Bassdrum. Dynamics include *mf* and *pp*.

Musical score for page 2, measures 17-32. The score continues with parts for Flöte 1 & 2, Oboe, Eb-Kl., Bb-Kl. 1 & 2, B. Kl., A. Sax. 1/2, T. Sax. 1/2, B. Sax., Fg., F. Hrn. 1/2 & 3, Bb-Trp. 1, 2, & 3, Flg. 1 & 2, Pos. 1, 2, & 3, Bar., Euph., Tb. 1/2, Pk., Kl. Tr., and B. D. Dynamics include *pp*, *mf*, and *f*.

Probestimme Vertach Musik Verlag

3

FL. 1
FL. 2
Ob.
E♭-Kl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

mf

4

FL. 1
FL. 2
Ob.
E♭-Kl.
B♭-Kl. 1
B♭-Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭-Trp. 1
B♭-Trp. 2
B♭-Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

mp

2. Weihnachten

♩ = 112

FL 1
FL 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

6

FL 1
FL 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

33

Fl. 1
Fl. 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

8

43

Fl. 1
Fl. 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

3. Am Neujahrstage

♩. 90

Musical score for page 9, featuring various instruments including Flutes (Fl. 1, 2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2/3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax. 1/2, B. Sax.), Bassoon (Fg.), Horns (F. Hrn. 1/2, 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, 2, 3), Flugelhorn (Flg. 1, 2), Trombones (Tb. 1/2), Percussion (Pk., Kl. Tr., B. Dr.), and Drums (B. Dr.). The score includes dynamic markings such as *p* and *pp*.

10

Musical score for page 10, continuing the orchestration from page 9. It includes the same instrument list: Flutes (Fl. 1, 2), Oboe (Ob.), Clarinets (E♭ Kl., B♭ Kl. 1, B♭ Kl. 2/3, B. Kl.), Saxophones (A. Sax. 1/2, T. Sax. 1/2, B. Sax.), Bassoon (Fg.), Horns (F. Hrn. 1/2, 3), Trumpets (B♭ Trp. 1, 2, 3), Flugelhorn (Flg. 1, 2), Trombones (Tb. 1/2), Percussion (Pk., Kl. Tr., B. Dr.), and Drums (B. Dr.). The score includes dynamic markings such as *pp*.

Probestimme Wertach Musikverlag

11

FL 1
FL 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

pp

12

FL 1
FL 2
Ob.
E♭ Kl.
B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2/3
B. Kl.
A. Sax. 1/2
T. Sax. 1/2
B. Sax.
Fg.
F. Hrn. 1/2
F. Hrn. 3
B♭ Trp. 1
B♭ Trp. 2
B♭ Trp. 3
Flg. 1
Flg. 2
Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Bar.
Euph.
Tb. 1/2
Pk.
Kl. Tr.
B. Dr.

pp