

# Großer Gott, wir loben Dich

Partitur

**Vorspiel** **Lied**

Wien um 1800  
Bearb.: Diether Bonelli

Bb-Trompete 1+2 Solo  
Posaune 1+2 Solo  
Flöte 1  
Flöte 2  
Oboe  
Eb-Klarinette  
Bb-Klarinette 1  
Bb-Klarinette 2  
Bb-Klarinette 3  
Bass-Klarinette  
Alt-Sax. 1+2  
Tenor-Sax.  
Bariton-Sax.  
Fagott  
Horn in F 1  
Horn in F 2+3  
Bb-Trompete 1  
Bb-Trompete 2  
Flügelhorn 1  
Flügelhorn 2  
Posaune 1+2  
Tenorhorn  
Bariton  
Tuba  
Pauke

B $\flat$  Trp. 1+2 Solo  
Pos. 1+2 Solo  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
E $\flat$ -Kl.  
B $\flat$ -Kl. 1  
B $\flat$ -Kl. 2  
B $\flat$ -Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1+2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Fg.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2+3  
B $\flat$  Trp. 1  
B $\flat$  Trp. 2  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1+2  
T. Hrn.  
Bar.  
Pk.

Großer Gott, wir loben Dich

3

B♭ Trp. 1+2 Solo  
Pos. 1+2 Solo  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
E♭ Kl.  
B♭ Kl. 1  
B♭ Kl. 2  
B♭ Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1+2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Fg.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2+3  
B♭ Trp. 1  
B♭ Trp. 2  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1+2  
T. Hrn.  
Bar.  
T.  
Pk.  
*mf*

4

Großer Gott, wir loben Dich

B♭ Trp. 1+2 Solo  
Pos. 1+2 Solo  
Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
E♭ Kl.  
B♭ Kl. 1  
B♭ Kl. 2  
B♭ Kl. 3  
B. Kl.  
A. Sax. 1+2  
T. Sax.  
B. Sax.  
Fg.  
F. Hrn. 1  
F. Hrn. 2+3  
B♭ Trp. 1  
B♭ Trp. 2  
Flg. 1  
Flg. 2  
Pos. 1+2  
T. Hrn.  
Bar.  
T.  
Pk.

Großer Gott, wir loben Dich

5

Musical score for page 5, measures 45-54. The score includes parts for B♭ Trumpet 1+2 Solo, Pos. 1+2 Solo, Flute 1, Flute 2, Oboe, E♭ Clarinet, B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, B♭ Clarinet 3, Bass Clarinet, Alto Saxophone 1+2, Tenor Saxophone, Bass Saxophone, Fagott, French Horn 1, French Horn 2+3, B♭ Trumpet 1, B♭ Trumpet 2, Flute 1, Flute 2, Pos. 1+2, Tenor Horn, Baritone, Trombone, and Percussion. Dynamics include *mp*, *pp*, *f*, and *mf*. A large watermark 'Vertach Musikverlag' is overlaid diagonally across the page.

6

Großer Gott, wir loben Dich

Musical score for page 6, measures 55-64. The score includes parts for B♭ Trumpet 1+2 Solo, Pos. 1+2 Solo, Flute 1, Flute 2, Oboe, E♭ Clarinet, B♭ Clarinet 1, B♭ Clarinet 2, B♭ Clarinet 3, Bass Clarinet, Alto Saxophone 1+2, Tenor Saxophone, Bass Saxophone, Fagott, French Horn 1, French Horn 2+3, B♭ Trumpet 1, B♭ Trumpet 2, Flute 1, Flute 2, Pos. 1+2, Tenor Horn, Baritone, Trombone, and Percussion. Dynamics include *mf*, *f*, and *mp*. A large watermark 'Vertach Musikverlag' is overlaid diagonally across the page.

Großer Gott, wir loben Dich

7

61

B♭ Trp. 1+2 Solo

Pos. 1+2 Solo

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1+2

T. Sax.

B. Sax.

Fg.

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1+2

T. Hrn.

Bar.

Tu.

K.

8

Großer Gott, wir loben Dich

69

B♭ Trp. 1+2 Solo

Pos. 1+2 Solo

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

A. Sax. 1+2

T. Sax.

B. Sax.

Fg.

F. Hrn. 1

F. Hrn. 2+3

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Flg. 1

Flg. 2

Pos. 1+2

T. Hrn.

Bar.

Tu.

K.

*mp*

*pp*

*ff*

# Großer Gott, wir loben Dich

Bb-Trompete 1 Solo

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29 *f*

37

45 *mp* *f*

53 *f*

61

69 *mp* *ff*

# Großer Gott, wir loben Dich

Bb-Trompete 2 Solo

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29 *f*

37

45 *mp* *f*

53 *f*

61

69 *mp* *ff*

# Großer Gott, wir loben Dich

Posaune 1 Solo

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29

*f*

37

45

*mp* ————— *f*

53

*f*

61

69

*mp* ————— *ff*

# Großer Gott, wir loben Dich

Posaune 1 Solo in Bb

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29

*f*

37

45

*mp* ————— *f*

53

*f*

61

69

*mp* ————— *ff*

# Großer Gott, wir loben Dich

Posaune 2 Solo

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29

37

45

53

61

69

# Großer Gott, wir loben Dich

Posaune 2 Solo in Bb

Wien um 1776  
Bearb.: Diether Bonelli

Vorspiel 4 Lied 24

29

37

45

53

61

69