

Mondschein über's Egerland

Direktion

Walzer

Markus Rebmann

Woodwind and Percussion staves for the first system:

- Holz in B: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Flgh./Trp.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Ten./Bar.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Tuba/Pos.: Bass clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.

String staves (Kl., Flg., Ten., Tb.) for the first system:

- Kl.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Flg.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Ten.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Tb.: Bass clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.

2

Mondschein über's Egerland

Woodwind and Percussion staves for the second system:

- Kl.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Flg.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Ten.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Tb.: Bass clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.

String staves (Kl., Flg., Ten., Tb.) for the second system:

- Kl.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Flg.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Ten.: Treble clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.
- Tb.: Bass clef, 2/4 time, starting with a *p* dynamic.

Mondschein über's Egerland

37

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

p

43

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

p

49

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

mf

4

Mondschein über's Egerland

55

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

p

61

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

D.S. al Fine

Trio

65

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

p f

Trp. Signal Horn

Mondschein über's Egerland

71

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

Solo immer spielen

77

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

p

83

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

6

Mondschein über's Egerland

89

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

mf

95

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

f

101

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.

Fine

f

Mondschein über's Egerland

107

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.



113

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.



119

Kl.

Flg.

Ten.

Tb.



Probestimme Wertach Musikverlag