

aus der Oper "Cavalleria rusticana"

Intermezzo Sinfonico

Direktion in C

Musik: Pietro Mascagni
Bearb.: Thomas G. Sretho

Andante sostenuto $\text{♩} = 54$
espressivo

FL/Eb Kl.
1. Alt Sax./1. Kl.
mp

2./3. Kl.
p

1. Hrn.
mf

Fag. (Bar.)
mf

Basskl. (Bar. Sax.)
mp

5

(12)

mf

p

dolce

1./2. Kl.
pp

3. Kl.
pp

Fag. (Bar.)
p

Ob. (Fl.)
p

FL/1. Kl.
1. Alt. Sax.
pp

+ Eb Kl.
mp

1. Hrn.
mp

(20) con spirito

FL/Eb Kl.
p

Klar.
cresc.

Trp./Ob.
p

1. Hrn.
p cresc.

molto tenuto a fine

2. Hr./2. Alt. Sax. (Ten.)
p

3. Hr./3. Alt. Sax. (Ten.)
p cresc.

p cresc.

(28)

mf
 p
 + Ten.
 mf
 mf

f
 piu f
 - Pos.
 piu f

(35)

p
 + Flg.
 mf
 p
 Ten.
 mf
 + 1. Pos.
 p
 mf

-3-

(43)

p dim. sempre pp
 + Hm.
 + Trp.
 p dim. sempre pp rit. ppp
 p dim. sempre pp rit. ppp
 p dim. sempre pp rit. ppp

-4-