

Direktion in C

Es wird in hundert Jahren

Böhmische Polka

Musik: Hubert Wolf - Text: Ernst Nebhut

Bearb.: Peter Schröppel

Bestell-Nr. 758

Besetzungsliste:

Direktion in C (*)

Partitur

2x Gesang (*)	1x 1. Tenorsax B♭	1x 1. Melodiehorn F E♭ (†)
4x Flöte C (*)	1x 2. Tenorsax B♭	1x 2. Melodiehorn F E♭ (†)
1x Oboe C	1x Baritonsax E♭	2x 1. Horn F E♭
1x Klarinette E♭ (*)	3x 1. Flügelhorn B♭ (*)	1x 2. Horn F E♭
3x 1. Klarinette B♭ (*)	3x 2. Flügelhorn B♭ (*)	1x 3. Horn F E♭
3x 2. Klarinette B♭ (*)	2x 1. Trompete B♭ (*)	2x 1. Posaune C B♭ (*)
3x 3. Klarinette B♭	2x 2. Trompete B♭	1x 2. Posaune C B♭ (*)
1x Bassklarinette B♭	2x 1. Tenorhorn B♭ (*)	1x 3. Posaune C B♭
1x Fagott C	1x 2. Tenorhorn B♭	2x 1. Tuba C E♭ (*)
1x 1. Altsax E♭	1x 3. Tenorhorn B♭	2x 2. Tuba C B♭ (*)
1x 2. Altsax E♭	2x Bariton C B♭ (*)	2x Schlagzeug (*)

(† ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!

Dieser Titel ist auch als Ausgabe für „**kleine Besetzungen**“ lieferbar und enthält dann je 1x die mit (*) gekennzeichneten Stimmen!

Direktion in C Es wird in hundert Jahren

Musik: Hubert Wolf
Text.: Ernst Nebhut
Bearb.: Peter Schröppel

gem. Polkatempo

Holz

Flügelhorn,
Trompete,
Altsaxophon

Tenorhorn,
Bariton,
Tenorsaxophon

Begleitung
Bässe

Schlagzeug

f

1.+3.x Gesang
2.x Instrumental

Flgh.

p

p f p

Tutti

p f p

14

Flgh.

Tutti

21

immer
singen!

B

Flgh.

Tutti

p

28

p

35

Tutti

Soli

C

mf

mf

49

mf

56

p-f p

p-f p

rit.

ff

ff

Es wird in hundert Jahren

Böhmische Polka

Musik: Hubert Wolf
Text.: Ernst Nebhut
Bearb.: Peter Schröppel

gem. Polkatempo

1. + 3. x Gesang
2. x Instrumental

Es wird in hun - dert Jah - ren noch böh - mer -

län - der Mu - si - kan - ten ge - ben. Sie blei - ben wie sie wa - ren, auch wenn wir

immer
singen!

dann - schon lang - e nicht mehr le - ben. Man wird in hun - dert
Man wird in hun - dert

Jah - ren, noch böh - mer - län - der Me - lo - di - en sing - en. Sie
Jah - ren, noch böh - mer - län - der Me - lo - di - en sing - en. Sie

wer - den wie sie wa - ren, noch bis in al - le E - wig - keit er -
wer - den wie sie wa - ren, noch bis in al - le E - wig - keit er -

1. C

kling - en. Man - cher Mu - si - kant der macht sein Glück, wenn er
kling - en. Al - les - Schö - ne was das Le - ben gibt, fängt für

in die wei - te Welt mal zieht. Doch wie ger - ne möch - te er zu -
uns mit der Mu - sik erst an. Je - der ist in die Mu - sik ver -

1. + 3. x Gesang
2. x Instrumental

rück, hört er ir - gend - wo sein Hei - mat - lied.
liebt, weil er oh - ne sie nicht le - ben kann. Es wird in

3

kling - en.