

Direktion in C

Andante con moto

Thema des 2. Satzes aus dem Streichquartett d-moll "Der Tod und das Mädchen"

Musik: Franz Schubert
Bearb.: Thomas G. Greiner

$\text{♩} = 50$

Fl. Kl. Flgh. Trp. Hr. Ten. Bar.

A Fl. Ob. Kl. Flgh. Fag. Hr. Ten. Bar.

B Tutti

+Trp. -Trp. Kl.Sax. Hr.Ten.

C +Pos.

D I. Klar. -Trp. Sax. -Pos.

Hinweis für die Verwendung dieser Ausgabe in vierstimmigen Sätzen:

Die Nr. in Klammern bei der jeweiligen Einzelstimme bedeutet die jeweilige Stimme im vierstimmigen Satz!

- (1) Flöte, Oboe, Klar. Eb, Altsax 1, Flgh. 1, Horn 3
- (2) Altsax 2, Flgh. 2, Horn 1, Pos. 1
- (3) Tenorsax 1, Horn 2, Pos. 2, Ten. 1, Ten. 2
- (4) Bassklar., Tenorsax 2, Baritonsax, Fagott, Horn 4, Pos. 3, Ten. 3, Bar., Tuba

Bestell-Nr. 725

© by Wertach Musikverlag GmbH - Stotzinger Weg 4a - 87662 Kaltental
Tel. 08344-991660 - Alle Rechte vorbehalten! - Fax. 08344-991661 - www.wertach-musik.de